

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
комбинированного вида «Детский сад № 8 «Гнёздышко»
г. Черкесска

принято:

решением Совета
педагогов
МКДОУ «Детский сад
№8 «Гнездышко»
протокол № 4
от 03.02.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МКДОУ

«Детский сад
№8 «Гнездышко»

З.В. Дамалаева

приказ № 3
от 03.02.2021 года



ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения

комбинированного вида «Детский сад «Гнездышко» г. Черкесска

г. Черкесск, 2021 г

| п/п № | Название раздела |
|---------------|--|
| I. | Целевой раздел |
| 1. | Пояснительная записка |
| 1.1. | Введение |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Основной общеобразовательной программы ДО |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы |
| 1.4. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики |
| 2. | Планируемые результаты освоения Программы |
| 2.1. | Целевые ориентиры в младенческом и младшем школьном возрасте |
| 2.2. | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста |
| II. | Содержательный раздел |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |
| 2.3.1 | Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ |
| 2.3.2 | Региональный компонент |
| 2.3.3. | Приоритетное направление |
| 2.3.4. | Преемственность ДОУ и школы |
| 2.3.5 | Взаимодействие с социумом |
| 2.3.4 | Способы и направления детской инициативы |
| 2.3.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |
| 2.3.6 | содержание коррекционно-развивающей работы |
| III. | Организационный раздел |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение программы. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания |
| 3.2. | Распорядок и режим дня |
| 3.3. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |
| 3.4. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС) |

І. Целевой раздел

Пояснительная записка

Введение

Основная общеобразовательная программа МКДОУ комбинированного вида «Детский сад «Гнездышко» спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная образовательная программа МКДОУ комбинированного вида «Детский сад №8 «Гнездышко» разработана с учетом:

- Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки от 17.10.2013г.
- «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Устава МКДОУ «Детский сад №8 «Гнездышко».

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, –М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Приоритетным направлением является художественно-продуктивная деятельность ребенка «Маленькие художники».

Срок реализации данной программы: 5 лет

Основная образовательная программа **может корректироваться** в связи с изменениями:

- ✓ нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- ✓ образовательного запроса родителей,
- ✓ видовой структуры групп,
- ✓ распоряжениями Управления образования мэрии города Черкесска.

Общие сведения о ДОУ

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида «Детский сад № 8 «Гнездышко» г. Черкесска является неотъемлемой частью образовательной системы города.

1.1. Информативная справка.

Адрес учреждения: инд.369000, РФ КЧР г. Черкесск, пр. Ленина 60

Телефон: (878) 22 262448

Электронная почта: dets8@mail.ru

Официальный сайт: <http://ds8.kchr.prosadiki.ru/>

Страница в Instagram: [gnezdyshko_8](#)

МКДОУ « Детский сад «Гнездышко» функционирует с 1975 года.

Режим работы ДОУ — пятидневная рабочая неделя; ежедневная работа с 7.30 до 18.00 часов.
Длительность пребывания воспитанников: 10,5 часовое пребывание.

МКДОУ Детский сад «Гнездышко» осуществляет свою деятельность в соответствии с Лицензией регистрационный номер А№115 от 08.09.2011г (бессрочное) и медицинскую деятельность (№ 09 -01- 000047 от 10.04.2009 г.

Учредитель МКДОУ «Детский сад №8 «Гнездышко»г. Черкесска - Управление образования мэрии города Черкесска.

1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Уставе ДОО основными целями являются:

- образовательная деятельность по основным общеобразовательным программам;
- образовательным программам дошкольного образования.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОО с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Одним из приоритетных направлений в деятельности детского сада является организация взаимодействия с семьями воспитанников. Сотрудничество строится с учетом того, что социализация ребенка осуществляется, прежде всего в семье, которая является основным проводником знаний, ценностей, отношений. Решение этой задачи коллектив детского сада видит в поиске и внедрении новых, современных форм сотрудничества.

Одной из важнейшей задач деятельности нашего сада является охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение полноценного физического развития и воспитания потребности в здоровом образе жизни.

Особенности осуществления образовательного процесса.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Климатические.

- Климатические условия Карачаево-Черкесии имеют свои особенности: республика расположена в предгорьях Кавказа и в связи с этим в зимнее время бывают перепады температуры и сильные ветра. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, маршрутные игры.
- В холодное время года (при благоприятных погодных условиях), удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время (летом) – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, за исключением жаркой погоды
- Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых

книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Организационные.

- В младшей группе в сентябре – адаптационный период, в течение которого педагог проводит адаптационные игры, совместно с помощником воспитателя уделяет внимание и проявляет заботу о каждом малыше, проводит мероприятия, способствующие благоприятной адаптации детей, их успешной социализации.

Национально-культурные. Региональный компонент :

В МКДОУ дети разных национальностей – карачаевцы, черкесы, абазины, ногайцы и др. Большинство при поступлении в детский сад плохо говорят на русском языке.

Поэтому:

- Содержание дошкольного образования в МКДОУ «Гнездышко» включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка;

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МКДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью национальных культур всех народов нашей республики.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных

исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

Эти периоды жизни отграничены друг от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

Период младенчества (первый год жизни ребенка) характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. К концу первого года жизни ребенок ориентируется в элементарных свойствах окружающей среды; начинает улавливать значение отдельных обращенных к нему слов, выделяет наиболее близких людей; появляются элементы различения между ощущениями, исходящими от собственного тела и извне, складываются начальные формы предметного восприятия. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.

Развитие произвольности. Формируются движения, ведущие к достижению цели: перемещению тела в пространстве, схватыванию и удерживанию предметов.

Эмоциональное развитие. В первой трети младенчества появляется "социальная" улыбка, призывающая взрослого к ответной улыбке. Формируется чувство доверия к миру, образующее опору положительного отношения к людям, к деятельности, к самому себе в последующей жизни.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни ("свои" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать "мое"). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

Развитие произвольности. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности.

К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мора осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования

2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы,

представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| | |
|---------------------|--|
| Перечень программ | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г. |
| Перечень технологий | <p>Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности в первой младшей группе детского сада. «Мозаика-синтез» М.; 2008г.</p> <p>Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности во второй младшей группе детского сада. «Мозаика-синтез» М.; 2008г.</p> <p>Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности в средней группе детского сада. «Мозаика-синтез» М.; 2008г.</p> <p>М. И. Волошина «Дидактическая игра в подготовке ребёнка к обучению к школе» М.; «Начальная школа» 2002г.</p> <p>В. И. Петрова, Т. Д. Стульник «Программа и методические рекомендации. Нравственное воспитание в детском саду с детьми 2-7 лет. М.; «Мозаика-синтез» 2008г.</p> <p>О. Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» М.; «АРКТИ» 2007г.</p> <p>Л. Д. Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников» М.; «Скрипторий» 2008г.</p> <p>Р. С. Буре «Когда обучение воспитывает: Методическое пособие» Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2002г.</p> <p>Л. Ф. Кузнецова, М. А. Панфилова «Формирование нравственного здоровья дошкольников: Занятия, игры, упражнения» М.; «ТЦ Сфера» 2003г.</p> <p>Т. А. Шорыгина «Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание» М.; «Книголюб» 2005г.</p> <p>Т. А. Шорыгина «Добрые сказки: Этика для малышей» М.; «Книголюб» 2005г.</p> <p>Е. О. Смирнова, В. М. Холмогорова «Межличностные отношения дошкольников» М.; «Владос» 2003г.</p> <p>Г.П. Шалаева «Школа вежливости» М.; «Владос» 2003г.</p> <p>С. О. Николаева «Занятия по культуре поведения с дошкольниками и</p> |

младшими школьниками» М.; 2004г.

О. В. Бачина, Н. Ф. Коробова «Пальчиковая гимнастика с предметами» М.; «АРКТИ» 2007г.

Е. Ф. Черенкова «Развивающие игры с пальчиками» М.; 2007г.

Н. Ф. Нищева «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» Санкт-Петербург» 2008г.

О. Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду», М.; «АРКТИ» 2007г.

Л. А. Кондрыкинской «Дошкольникам о Защитниках Отечества» Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ» м.; «ТЦ Сфера», 2005г.

Т. И. Подрезова «Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание». М.; «Айрис Пресс» 2008г.

Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Методическое пособие», М.; «ТЦ Сфера» 2007г.

Н. А. Рыжова, Л. В. Логинова, А. И. Данюкова «Мини-музей в детском саду» М.; «ЦГЛ» 2005г.

Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Я-ребёнок, и я ... и я имею право...» М.: «Скрипторий» 2003г.

Л. К. Мячина, Л. М. Зотова, О. А. Данилова «Маленьким детям - большие права» Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2007г.

Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» М.; «Мозаика-синтез» 2007г.

Т. А. Шорыгина «Профессии. Какие они? М.; «Гном и Д» 2004г.

Г. Н. Давыдова «Детский дизайн» Поделки из бросового материала. М.; «Скрипторий» 2003г.

Г. И. Перевертень «Аппликация из соломки» М.; «Сталкер» 2004г.

Г. И. Перевертень «Аппликация из шишек» М.; «Сталкер» 2004г.

Г. И. Перевертень «Аппликация из ракушек» М.; «Сталкер» 2004г.

Г. И. Перевертень «Аппликация из желудей» М.; «Сталкер» 2004г.

Т. Носова «Ситцевый лоскуток» М.; «Мозаика-синтез»

С. И. Мусиенко «Мастерим из бумаги: для детей 4-5 лет» М.; «Мозаика-синтез» 2007г.

«Три сигнала светофора» ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.

Методическое пособие по обучению детей мерам пожарной безопасности. Для воспитателей ДОУ.

В. Поляков, Д. Семёнов, «Азбука дороги: детская энциклопедия»

Е. А. Романова. А. Б. Малюшкина «Занятия по правилам дорожного движения» М.; «ТЦ Сфера» 2008г.

Т. А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» М.; «ТЦ Сфера» 2008 г.

Т. А. Шорыгина «Беседы о здоровье» М.; «ТЦ Сфера» 2008 г.

М. Р. Максиняева «Занятия по ОБЖ с младшими школьниками» М.; «ТЦ Сфера» 2003 г.

К. П. Нефёдова «Бытовые электроприборы, какие они? Москва «Гном и Д» 2004 г.

Р. П. Бабина «УРОКИ СВЕТОФОРИКА» Москва «Российское педагогическое агентство» 1997г.

О. В. Калашникова «Праздники в детских садах и начальной школе: Путешествие в страну дорожных знаков и сказок». Волгоград 2000г.

О. В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации» Волгоград «Учитель» 2008 г.

| | |
|------------------|--|
| | Т. А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» |
| Перечень пособий | Е. К. Ривина «Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для ДОУ» М.; «АРКТИ» 2005г. Наглядно-дидактические пособия, игровой материал. Экспонаты мини-музея по патриотическому воспитанию. Демонстрационный материал, дидактические игры, стенды, ширмы, альбомы по ОБЖ, жилетки для детей по ПДД, дорожные знаки, куклы разных профессий. |

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

| | |
|---------------------|--|
| Перечень программ | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г. |
| Перечень технологий | Н. А. Арапова-Пискарьёва «Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации» М.; «Мозаика-синтез» 2008г. И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада» М.; «Мозаика-синтез» 2009г. И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» М.; «Мозаика-синтез» 2009г. И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада» М.; «Мозаика-синтез» 2009г. Л. А. Наумова «Познавательные праздники-досуги для дошкольников. Сборник сценариев» М.; «Мозаика-синтез» 2003 г. О. В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации» М.; «Мозаика-синтез» 2010 г. О.В Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. М.; «Мозаика-синтез» 2009г. О.В Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. М.; «Мозаика-синтез» 2010 г. О. А Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации». М.; «Мозаика-синтез» 2008 г. О. А Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада» М.; «Мозаика-синтез» 2009 г. О. А Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада» М.; |

| | |
|----------------------|---|
| | <p>«Мозаика-синтез» 2009 г. О. А Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада» М.; «Мозаика-синтез» 2009 г. Т. А. Шорыгина «Насекомые, какие они?» М.; Гном и Д» 2004 г. Т. А. Шорыгина «Птицы, какие они?» М.; Гном и Д» 2004 г. Т. А. Шорыгина «Ягоды, какие они?» М.; Гном и Д» 2006 г. Т. А. Шорыгина «Какие звери в лесу?» М.; Гном и Д» 2006 г. Т. А. Шорыгина «Какие месяцы в году?» М.; Гном и Д» 2004 г. Т. А. Шорыгина «Инструменты. Какие они?» М.; Гном и Д» 2004 г.</p> |
| Перечень по событиям | <p>Предметные и сюжетные картинки, развивающие игры, демонстрационный игровой материал. Разноплановый демонстрационный и раздаточный материал, разные виды лото, развивающие игры.</p> |

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

| | |
|----------------------|--|
| Перечень программ | <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г.</p> |
| Перечень технологий | <p>В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» М.; «Мозаика-синтез» 2008г. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» М.; «Мозаика-синтез» 2008г. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» М.; «Мозаика-синтез» 2010г. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» М.; «Мозаика-синтез» 2010г. А. И. Максакова «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» М.; «Мозаика-синтез» 2007г. В В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» М.; «Мозаика-синтез» 2006г. Книга для чтения в детском саду и дома для детей 2-4 лет. М.; «Оникс» 2008г. Книга для чтения в детском саду и дома для детей 4-5 лет. М.; «Оникс» 2010г. Книга для чтения в детском саду и дома для детей 5- лет. М.; «Оникс» 2009г.</p> |
| Перечень по событиям | <p>Предметные и сюжетные картинки, развивающие игры, демонстрационный игровой материал, дидактические игры.</p> |

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| | |
|---------------------|---|
| Перечень программ | <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г.</p> <p>И. А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет». Карапуз-Дидактика, 2007 год.</p> |
| Перечень технологий | <p>Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе» М.; «Мозаика-синтез» 2009г.</p> <p>Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» М.; «Мозаика-синтез» 2009г.</p> <p>Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе» М.; «Мозаика-синтез» 2009г.</p> <p>Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе» М.; «Мозаика-синтез» 2011г.</p> <p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа». Карапуз-Дидактика, 2007 год.</p> <p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». Карапуз-Дидактика, 2007 год.</p> <p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Карапуз-Дидактика, 2007 год.</p> <p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа». Карапуз-Дидактика, 2007 год.</p> <p>Г. Н. Давыдова «Детский дизайн» Поделки из бросового материала. М.; «Скрипторий» 2003г.</p> <p>Г. И. Перевертень «Аппликация из соломки» М.; «Сталкер» 2004г.</p> <p>Г. И. Перевертень «Аппликация из шишек» М.; «Сталкер» 2004г.</p> <p>Г. И. Перевертень «Аппликация из ракушек» М.; «Сталкер» 2004г.</p> <p>Г. И. Перевертень «Аппликация из желудей» М.; «Сталкер» 2004г.</p> <p>Т. Носова «Ситцевый лоскуток» М.; «Мозаика-синтез»</p> <p>С. И. Мусиенко «Мастерим из бумаги: для детей 4-5 лет» М.; «Мозаика-синтез» 2007г.</p> <p>Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина «Музыка» М.; «Просвещение» 2007 г.</p> <p>Н. В. Зарецкая «Весёлая карусель» М.; «АРКТИ» 2004 г.</p> <p>Л. В. Светличная «Праздники без проблем: Сценарии для ДОУ» М.; «ТЦ Сфера» 2007 г.</p> <p>Н. Б. Зацепина, Т. В. Антонова М.; «Мозаика-синтез» 2008г.</p> <p>М. Ю. Картушина «Праздники для детей и взрослых: Сценарии для ДОУ» М.; «ТЦ Сфера» 2007 г.</p> <p>Е. Д. Макшанцева «Детские забавы: Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада» М.; «Просвещение» 1991г.</p> <p>Т. Ф. Коренева «Музыкальные ритмопластические спектакли» в двух</p> |

| | |
|------------------|---|
| | <p>частях» М.; «Владос» 2002г.</p> <p>Л. В. Куцакова «Программа и методические рекомендации «Конструирование и ручной труд» М.; «Мозаика-синтез» 2008г.</p> <p>Л. В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада» М.; «Мозаика-синтез» 2009г.</p> <p>Л. В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада» М.; «Мозаика-синтез» 2009г.</p> <p>Л. В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала подготовительной группе детского сада» М.; «Мозаика-синтез» 2009г.</p> |
| Перечень пособий | <p>Мольберт.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия.</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал.</p> <p>Игры и игрушки.</p> <p>Наглядный материал по народным промыслам, изделия народных мастеров.</p> <p>Музыкальный центр.</p> <p>Фортепиано.</p> <p>Телевизор, DVD.</p> <p>Разнообразные музыкальные инструменты для детей, пособия, игрушки, атрибуты для занятий.</p> <p>Подборка аудиокассет и дисков с музыкальными произведениями.</p> <p>Различные виды театров, ширма для кукольного театра.</p> <p>Детские и взрослые костюмы.</p> |

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

| | |
|---------------------|---|
| Перечень программ | <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г.</p> |
| Перечень технологий | <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Средняя группа «Мозаика-Синтез» г. Москва 2009г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Старшая группа «Мозаика-Синтез» г. Москва 2009г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез» г. Москва 2009г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет «Мозаика-Синтез» Москва 2009г.</p> |

| | |
|------------------|---|
| | <p>И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 2-7 лет». «Мозаика-синтез» г. Москва 2009 год.</p> <p>С.С. Прищепа «Физическое развитие и здоровьедетей 3-7 лет». Москва «ТЦ Сфера» 2009г.</p> <p>О. В. Козырева «Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников». М.; «Просвещение» 2007г.</p> <p>В. А. Доскин, Л. Г. Голубева «Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка» М.; «Просвещение 2006 г.</p> <p>В. А. Зебзева «Организация режимных процессов в ДОУ» М.; «ТЦ Сфера» 2008г.</p> <p>О. И. Бочкарёва «Организация деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета: Младшая и средняя группы. Волгоград «Корифей»2005г.</p> <p>О. И. Бочкарёва «Организация деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета: Старшая и подготовительная группы. Волгоград «Корифей»2005г.</p> |
| Перечень пособий | Спортивное оборудование и пособия для выполнения общеразвивающих упражнений, основных видов движений, проведения подвижных игр и эстафет, наглядно-дидактические пособия, ширмы, стенды по теме. |

| | |
|---------------------|---|
| Перечень программ | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г. |
| Перечень технологий | <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Средняя группа «Мозаика-Синтез» г. Москва 2009г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Старшая группа «Мозаика-Синтез» г. Москва 2009г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез» г. Москва 2009г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет «Мозаика-Синтез» Москва 2009г.</p> <p>М.В. Видякин «Физкультура. Система лыжной подготовки, конспекты занятий. Волгоград 2008г.</p> <p>И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 2-7 лет». «Мозаика-синтез» г. Москва 2009 год.</p> <p>С.С. Прищепа «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет». Москва «ТЦ Сфера» 2009г.</p> <p>О. В. Козырева «Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников». М.; «Просвещение» 2007г.</p> <p>В. А. Доскин, Л. Г. Голубева «Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка» М.; «Просвещение 2006 г.</p> <p>В. А. Зебзева «Организация режимных процессов в ДОУ» М.; «ТЦ Сфера» 2008 г.</p> |
| Перечень пособий | Спортивное оборудование и пособия для выполнения общеразвивающих упражнений, основных видов движений, проведения подвижных игр и эстафет, наглядно-дидактические пособия, ширмы, стенды по теме. |

2.2 . Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

| Направления развития и образования детей (далее-образовательные области): | Формы работы | |
|---|--|---|
| | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение | |

| | | |
|-------------------------|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность | |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра | <ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность. • Конструирование. • Развивающая игра | |

| | | |
|---------------------------------------|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами | |
| Художественное –эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение | <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Подпевка. Распевка • Двигательный, пластический |

| | | |
|--|--|---|
| | | танцевальный этюд <ul style="list-style-type: none"> • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра |
|--|--|---|

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

**для детей дошкольного возраста
(3 года - 7 лет)**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

Согласно СанПин 2.4.1.3049-13 п.11.10. продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. В дошкольном учреждении строго соблюдается максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. (СанПин 2.4.1.3049-13 п.11.11.) Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки (СанПин 2.4.1.3049-13 11.12). Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей проводится в первую половину дня. Также строго отрегулированы сочетания занятий с целью профилактики утомления детей (СанПин 2.4.1.3049-13 п.11.13.) В середине учебного года для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят мероприятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летний период организованная образовательная деятельность не проводится. Жизнь детей максимально выносятся на свежий воздух, где согласно плану летней оздоровительной работы проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, развлечения, а также увеличивается продолжительность прогулок.

В ДОУ музыкальное развитие осуществляется музыкальным руководителем; физкультурное развитие –инструктором по физкультуре.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.3.1 Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний;
- противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

| № п/п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственные |
|-------|---|------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 1.1 | Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / | Все группы | Ежедневно в адаптационный Период | Воспитатели, медсестра, педагоги |

| | | | | |
|------|---|---|--|------------------------------------|
| | в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата | Все группы | ежедневно | все педагоги, медсестра |
| | Двигательная активность | Все группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 2.2 | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице. | Все группы Все группы Старший возраст | 2 р. в неделю 1 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.3 | Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.) | Во всех группах | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.4 | Элементы спортивных игр | старшая, подготовительная | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.5 | Активный отдых- физкультурный досуг | Все группы | 1 р. в месяц | Воспитатели |
| 2.6 | Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты» | все группы подготовительная | 1 р. в год 1 р. в год | Воспитатели |
| 2.7 | Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится) | Все группы | 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком) | Все педагоги |
| | Лечебно – профилактические мероприятия | | | |
| 3.1 | Витамиотерапия | Все группы | Курс 2 р. в год | Медсестра |
| 3.2 | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | Все группы | В неблагоприятный период (осень, весна) | Медсестра |
| 3.3 | Физиотерапевтические процедуры (кварцевание) | По показаниям врача | В течение года | Медсестра |
| 3.4 | Фитотерапия (лук, чеснок) | Все группы | В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатели Медсестра |
| | Закаливание | | | |
| 4.1 | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна | Воспитатели |
| 4.2 | Облегчённая одежда детей | Все группы | В течение дня | Воспитатели, мл. воспитатели |
| 4.3 | Мытьё рук, лица | Все группы | Несколько раз в день | Воспитатели |

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

| | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|--|---|--|---|--|
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному у развитию 6-8 мин. | НОД по музыкальному развитию 8-10 мин. | НОД по музыкальному развитию 10-12 мин. | НОД по музыкальному у развитию 12-15 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию(2 в зале, 1 на улице) | 2 раз в неделю 10-15 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 25-30 мин. |
| Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин. |
| Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 6 мин. | Ежедневно 7 мин. | Ежедневно 8 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочстая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочстая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочстая упражнения по выбору 8-10 мин. | Ежедневно, сочстая упражнения по выбору 10-15 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. | 1 раз в месяц по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-30 мин. | 1 раз в месяц 30–35мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин. | 2 раза в год по 15-20 мин. | 2 раза в год по 25-30 мин. | 2 раза в год по 30-35 м. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. | | | |

2.3.2. Региональный компонент

Пояснительная записка.

Вариативная Программа, формируемая участниками образовательного процесса, осуществляется по нескольким направлениям. Программа отражает наличие приоритетного направления деятельности, специфику национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Коллектив ДОУ разработал дополнительную образовательную программу, которая занимает не более 20 % общего времени, включая самостоятельную деятельность детей и режимные моменты. Дополнительная образовательная программа из расчета 1 день в неделю.

Структура программы.

Дошкольное образование как первое звено непрерывного образования закладывает первоначальные основы знаний о природе, обществе и человеке, и обеспечивает интеллектуальное, нравственное, эстетическое, физическое развитие ребенка для познания, труда, для развития всей последующей жизни.

Структура вариативной программы дает возможность комбинировать дифференцированный подход к использованию дидактического материала и изменять его в зависимости от поставленной цели, а также удовлетворять потребности ребенка, включать такое содержание, которое отвечает его интересам.

Построение вариативной части программы.

Тематический принцип построения вариативной части программы позволяет вводить региональный компонент. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивая достижение единства познавательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста. Одной теме уделяется не менее 1 недели.

Раздел 1.

Содержание работы по ознакомлению с малой Родиной (региональный компонент).

Программа строится на принципах культур подобности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Региональный компонент является областью освоения ребёнком мира, где его ценности показаны через культуру, историю родного края. Ребёнок осознаёт, что его малая Родина – это часть огромной страны и мира. В его жизни происходят все те ценностные явления, что и на всей Земле. Но, с другой стороны, у ребёнка формируется понимание своеобразия той родной стороны, где он родился и живёт. Он должен знать свои корни, свою предысторию.

Свобода выбора регионального содержания даёт возможность отражать специфику культуры народов КЧР путём выделения в фольклорно-этнографическом комплексе особенностей культуры региона и связи его с общенациональной культурой. Региональное содержание программы разрабатывается с учётом исторического прошлого, характера и структуры местных ремёсел, настоящего и будущего республики. Традиционная региональная культура, став предметом деятельностного, практического освоения детьми, должна конкретизировать общечеловеческие ценности (трудолюбие, дружелюбие, отсутствие национальной неприязни) на материале богатой истории республики и показать в разнообразия форм общности в искусстве, культуре и быте.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка. Вариативная часть Программы предусматривает изменение оснащения уголков в соответствии с тематическим планированием.

Вариативная часть Программы предполагает разнообразные формы работы с детьми;

Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, игры-путешествия, театрализованные, подвижные, хороводные);

Чтение, обсуждение детской художественной литературы авторов КЧР;

Рассматривание произведений искусства народов КЧР;

Оформление тематических выставок;

Викторины, КВН и др.

Продуктивная деятельность детей;
Музыкальная деятельность;
Самостоятельная деятельность детей;
Взаимодействие с семьями.

Планирование вариативной части Программы

Праздники. Познакомить с народными праздниками, отмечаемыми в течение года, отметить их сезонные особенности, традиции и обычаи народов КЧР (русские, черкесы, абазины, карачаевцы, ногайцы) в организации и проведении праздников.

Познавательное - речевое

Младшая группа

Знакомить с фольклором народов КЧР.

Средняя группа

Знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями. Дать представления о своеобразии жизни в городе, ауле, станице (архитектурные строения, улицы, насаждения, подсобное хозяйство, труд людей и др.); познакомить с историческим костюмом на примере разных народов КЧР.

Старшая группа

Продолжать формировать интерес и любовь к «малой Родине»: знакомить с историей своего города, его достопримечательностями, историческими местами, связанными с возникновением города, его героями и деятелями. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Продолжить формирование образа национального костюма.

Подготовительная к школе группа

Расширять представления о родном крае, городах КЧР. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Закреплять знания о государственной символике республики и столицы КЧР; о природных и культурных памятниках города и республики. Сопоставлять исторический образ города с современным. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям, и традициям.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Младшая группа

Знакомить с традиционной трудовой деятельностью взрослых, на примере иллюстративного и литературного материала КЧР.

Средняя группа

Продолжать знакомить с различной трудовой деятельностью, раскрыть ценности труда как основы человеческой жизни на примере семейных профессий и на примере региональных особенностей трудовой деятельности горожан и сельчан.

Старшая группа

Расширять представления о взаимосвязи природно - климатических условий и сфер человеческой деятельности (пастбища - молоко, мясо, шерсть; полезные ископаемые - строительные материалы: глина, песок, гранит, камень, известняк и др.). Дать представление о профессиональном труде людей как способе обеспечения жизненных потребностей человека. Способствовать овладению ребёнком элементарными сведениями истории, географии, культуры малой Родины (посещение музея, библиотеки, театра, выставочных залов, исторических и природных памятников).

Подготовительная к школе группа

Продолжать знакомить с объектами культуры и искусства родного края (музей, библиотеки, выставочный зал, театр), промышленностью («Меркурий», «Дервейс», «Юг - молоко», РТИ,

цементный завод, «Висма» и др.), сельским хозяйством (животноводство, растениеводство). Продолжать знакомить с историко - культурным наследием народов КЧР (поэзия, музыка, живопись, фольклор, народный эпос).

Ознакомление с природой

Младшая группа

Знакомить с животным и растительным миром с использованием художественного слова авторов КЧР.

Средняя группа

Дать понятие о природно - климатических зонах КЧР и правилах поведения в природе, продолжать познакомить с животным и растительным миром региона.

Старшая группа

Знакомить с особенностями природно - климатической зоны КЧР: горы, ледники, вечные снега, пастбища, альпийские луга, горные реки, водопады, озёра; с многообразием животного и растительного мира. Формировать осознанное отношение к заповедным зонам и природоохранной деятельности.

Подготовительная к школе группа

Сформировать представления о местоположении на географической карте. Продолжать знакомить с природно - климатическими условиями, полезными ископаемыми, заповедными местами, курортами, водоёмами, растительным и животным миром КЧР. Показать многообразие, красоту природных богатств; выявить взаимозависимость растительного мира и местоположения КЧР. Актуализировать и закреплять знания о «Красной книге КЧР», воспитывать устойчивый интерес к природоохранной и созидательной деятельности. Формирование у детей экологического восприятия природы, экологической культуры, основываясь на общечеловеческих ценностях и ценностном отношении к природе.

Формирование интереса и потребности в чтении

Старшая группа

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям народов КЧР и развивать устойчивый интерес к разным видам и жанрам художественной литературы.

Подготовительная к школе группа

Продолжать знакомить с жанровым разнообразием фольклорных, литературных произведений КЧР (сказки, легенды, календарно - обрядовая поэзия, стихи, рассказы и т.д.)

Развитие продуктивной деятельности

Старшая группа

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); формировать чувство цвета, его гармонии, знать, для чего создаются красивые вещи.

Подготовительная к школе группа

Развивать устойчивый интерес к разным видам изобразительной деятельности, на примерах произведений искусства КЧР, в том числе декоративно - прикладному искусству; отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности через организацию тематических выставок, придумывать, фантазировать, экспериментировать с разными материалами (ткань, глина, фольга, золотая нить и т.д.). Показать красоту и самобытность художественного образа узоров и орнаментов (головные уборы, одежда, обувь, ковры).

Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Старшая группа

Знакомить с музыкальными произведениями народов КЧР, развивать эмоционально - эстетическую отзывчивость, познакомить с плясками и танцами народов, проживающих на территории КЧР.

Знакомить детей с жанровым разнообразием народного музыкального искусства. Развивать интерес к фольклорным праздникам.

Подготовительная к школе группа

Развивать способности активного двигательного переживания музыкальных образов, танцевального и певческого исполнительства, осознанного восприятия музыки и способности к танцевальным импровизациям на основе музыкального репертуара народов КЧР. Познакомить детей с мелодией гимна КЧР.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

| Образовательная область | задачи |
|--|---|
| социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории Карачаево-Черкесии. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Карачаево-Черкесии. |
| художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций КЧР. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы КЧР. |

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Перспективный план организации образовательной деятельности по региональному компоненту
Методы и приёмы реализации программы**

История родного края

| | | |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 2- младшая группа 3 - 4 года | Средняя группа 4 - 5 лет | Старшая группа 5 - 6 лет |
| «Я и моя семья» | «Родной город» | «Население, растения и животные» |

Основные формы познания родного края

| | | |
|--|---|--|
| Синтез: познавательная деятельность – ИГРА – практическая деятельность | | |
| Речевое общение | Познавательные занятия. | Познавательные занятия. |
| Методы и приёмы | | |
| <ul style="list-style-type: none"> * Рассказы воспитателя о детях. * Рассказы воспитателя о себе. * Рассказы о родителях. * Игры на сближение. * Встречи в семье (ходим в гости) * Совместные праздники с родителями | <ul style="list-style-type: none"> * Рассказы взрослых. * Народные игры. * Наблюдения. * Рассматривание иллюстраций, фото. * Рисование. * Конструирование. * Лепка. * Аппликация. | <ul style="list-style-type: none"> * Рассказы взрослых. * Экскурсии. * Наблюдения. * Опыты. * Подвижные сюжетно-ролевые игры. * Пение. * Продуктивная деятельность. |

Модель реализации программы.

Родители

Дети

**Воспитатели
специалисты**

Создание условий
Материально-техническая база, развивающая среда, подготовка кадров

Форма работы

| | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> * Анкетирование * Родительские собрания * Встречи * Участие в педпроцессе * Составление генеалогического древа * Семейные альбомы * Посещение родины предков | <ul style="list-style-type: none"> * Интегрированные занятия * Игры * Праздники * Экскурсии * Наблюдения * Продуктивная деятельность * Встречи с интересными людьми * Театрализация * Походы | <ul style="list-style-type: none"> * Теоретические семинары * Консультации * Самообразование * Подбор литературы * Перспективное планирование * Изготовление пособий * Посещение музея * Совместная деятельность с родителями |
|--|---|---|

Результат: ребёнок – патриот и созидатель

2.3.3. Приоритетное направление работы МКДОУ «Детский сад №8 «Гнёздышко»» по художественно-продуктивной деятельности ребенка «Маленькие художники».

Художественно-продуктивное развитие соответствует требованиям современного этапа общественного развития и новым целям дошкольного образования: приобщение к природной и социальной среде, формирующей образ современного человека.

Художественно продуктивное развитие позволяет и предусматривает обновление педагогических технологий. Ребёнок-активный участник педагогического процесса.

Ориентация ребёнка на самопознание, самоопределение и самовоспитание, использование всего общественно-исторического опыта предшествующих поколений.

На основании этого деятельность МКДОУ «Детский сад «Гнездышко» направлена на получение начального художественно-эстетического образования посредством художественной деятельности и художественного труда. Программа дополнительного образования художественно-эстетической направленности разработана на основе методических рекомендаций Белобрыкиной О.А. «Маленькие волшебники, или на пути к творчеству», Давыдовой Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Программа, конспекты занятий», Лыковой И.А. «Цветные ладошки».

Реализуемая программа соответствует всем нормативно-правовым аспектам, указанным в Письме Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 года, № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа построена на идеях художественно - продуктивного направления. В её основе лежат научно-обоснованные методики, адаптированные к определенному возрасту.

Данная программа направлена на получение художественно-эстетического образования, представления о том как прекрасен мир вокруг. Материал программы включает в себя не только художественно –продуктивные стороны образования, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности ребёнка. В программе представлена стратегия формирования красоты. Программа учитывает климатические и экологические особенности региона. Акцент в данной работе делается на нетрадиционную технику изодейтельности, различным видам конструирования и ручного труда, что актуально для развития ребенка.

Программа реализуется через кружковую работу и другие виды деятельности: еженедельные познавательные непосредственно образовательная деятельность, нетрадиционная техника

рисования, конструирования и ручного труда, под классическую музыку, решение познавательных задач.

Главная цель программы:

создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении у детей умения видеть прекрасное вокруг себя

Задачи:

- формировать устойчивый интерес к художественно – эстетической стороне окружающей действительности;
- воспитывать у детей сознательное отношение и потребность в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству.

Принципы программы:

- принцип научности;
- принцип взаимодействия педагогов и воспитанников;
- принцип концентричности: повторяемость тем в разных возрастных группах;
- принцип последовательности;
- принцип теории с практикой;
- принцип активного обучения;
- принцип взаимодействия семьи и детского сада, преемственности со школой;
- принцип результативности (предполагает получение положительного результата).

На занятиях используются игры, игровые приемы и пальчиковые игры, которые создают непринужденную творческую атмосферу, способствуют развитию воображения. Большое внимание уделяется творческим работам. Это позволяет соединить все полученные знания и умения с собственной фантазией и образным мышлением, формирует у ребенка творческую и познавательную активность. В процессе обучения широко используются наглядные пособия. Это способствует сокращению времени на изложение теории. Одним из важных условий реализации данной программы является создание необходимой материальной базы и развивающей среды для формирования творческой личности ребенка.

Новизна

Изучив ряд методических пособий и литературы по организации и работы в кружках с дополнительным образованием, выявлено, что работа ведется в узком направлении: либо это рисование пальчиками, ладошкой, оттиск печатью, штриховка. Кружковая работа «Маленькие волшебники» включает занятия с разнообразными техниками рисования: ниткография, раздувание краски, рисование песком, монотопия, клякцеграфия, рисование по мокрой бумаге, набрызг, витражи

Это развивает у дошкольников творчество, в ходе которого ребенок создает новое, оригинальное, реализуя свой замысел.

Срок реализации программы 2 года. Занятия проводятся один раз в неделю, с октября по май.

Продолжительность занятия с каждой группой – не более 20 мин.

Формы проведения занятий

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические – рассказ воспитателя, беседы с детьми, рассказы детей, наблюдения, показ воспитателем способов действия, - так и практические, в ходе которых дети под контролем педагога самостоятельно выполняют работу.

Ожидаемые результаты

В результате обучения предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, развитие памяти, внимания, мышления, художественного вкуса, творческих способностей и фантазии. Овладение

навыками культуры труда, улучшение своих коммуникативных способностей и приобретение навыков работы в коллективе.

Формы проведения итогов реализации работы

- выставки детских работ в д/с;
- составление папки лучших работ;
- участие в выставках, районных конкурсах художественно-эстетической направленности;
- презентация детских работ родителям (сотрудникам, малышам);
- творческий отчет воспитателя – руководителя кружка на педсовете;
- систематизация работы воспитателя и представление на городских семинарах, метод. объединении.

Перспективное планирование занятий по рисованию в средней группе.

Октябрь

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|----|--|---|--|---|
| 1. | «Мое любимое дерево осенью» (Кляксография трубочкой, рисование пальчиками) | Совершенствовать умения детей в различных техниках; закрепить знания о сезоне; развивать чувство композиции | Эскизы и иллюстрации с изображением различных деревьев осенью; альбомный лист, тонированный бледно-голубым цветом, жидко разведенная гуашь в мисочке, трубочка (соломинка), кисть. | Наблюдения за деревьями во время прогулки, рассмотреть иллюстрации об осени. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.- с.37. |
| 2. | «Осенние листья» (Печать листьев) | Познакомить с техникой печатания листьев, развивать цветовосприятие, учить смешивать краски прямо на листьях. | Альбомный лист, опавшие листья, гуашь. | Игра «Найди дерево» Там же – с.23. |
| 3. | «Грибы в корзине» (Рисунки из ладошки) | Расширить знания детей о грибах; учить рисовать грибы с помощью ладошки. | Альбомный лист, простой карандаш, гуашь, кисть, иллюстрации с изображением грибов. | Загадывание загадок о грибах, рассмотреть картинки с грибами. Там же – с.25. |
| 4. | «Осенний пейзаж» (Рисование методом тычка) | Закреплять и расширять представление о приметах осени. Вызвать желание рисовать осенний лес. | Альбомный лист, тонированный голубой и желтой гуашью, гуашь, кисть жесткая, кисть мягкая. | Экскурсия в парк, по внешнему виду определить вид дерева. Дошкольное воспитание.-1998.- №8, с.44. |

Ноябрь

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|---|--|---|--|---|
| 1 | «Ласковое солнышко» (Рисование пальчиками) | Познакомить с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, нос, | Прищепки, лист голубой бумаги, желтая гуашь, салфетка. | Беседа о летнем солнце, наблюдение за осенним солнцем, рассказать стихи о |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | | рот. Развивать мелкую моторику. | | солнце. Колдина Д.Н. Лепка и рисование в детском саду, 2009. – с.47. |
| 2 | «Зачем человеку зонт» (Печать по трафарету) | Упражнять в технике печати по трафарету, прививать навык работы в коллективе. | Силуэты зонтов, трафареты с изображением различных украшений (цветы, геометрические фигуры, грибы, елочки), поролоновый тампон, гуашь. | Организовать выставку зонтов, наблюдение на прогулке за людьми с зонтами, загадывание загадок. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. -2010. – с.27. |
| 3 | «Улетаем на юг» (Кляксографи) | Развивать фантазию при выборе содержания и способов изображения. | Белые листы, пластмассовая ложечка, мисочка с жидкой гуашью, поролоновые тампоны. | Чтение стихотворения А.Плещеева, рассмотреть изображения птиц. Игра «Назови птицу». Там же.-с.29. |
| 4 | «Ежик» (Тычок сухой кистью) | Учить рисовать животных способом тычка, закреплять умение детей рисовать кисточкой разными способами, расширять знания о животных. | Альбомный лист с нарисованным контуром ежа, две кисточки, краски. | Чтение рассказа Е.Чарушина «Еж». Там же. – с.33. |

Декабрь

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|---|---|---|---|---|
| 1 | «Первый снег» (Рисование пальчиками) | Знакомить с техникой рисования пальчиками, развивать инициативу, закрепить знания цветов, учить составлять композицию. | Тонированные темно – синим цветом листы с изображением ствола дерева, иллюстрации с зимними пейзажами, белая гуашь. | Наблюдение на прогулке за первым снегом, чтение стихотворений о зиме. Там же. – с.39. |
| 2 | «Зима» (Набрызг) | Учить изображать явления природы на бумаге, знакомить с холодными оттенками голубого и синего цвета (темно – синий, голубой, фиолетовый). | Трафареты снежинок, зубные щетки, белые листы бумаги. | Игра «Найди пару», наблюдение на прогулке, чтение стихотворения А.Липецкого «Снежинки» Там же – с. 41. |
| 3 | «Лисичка – сестричка» (Печать по | Развивать у детей способность создавать сюжетную композицию, | Тонированные листы бумаги, гуашь, кисти, трафареты лисы, | Загадывание загадок о животных, беседа о жизни диких |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | трафарету) | располагая изображения животных в соответствии с задуманным сюжетом. | поролоновые тампоны. | животных зимой. Там же. – с.43. |
| 4 | «Елочка нарядная» (Оттиск поролоном, рисование пальчиками) | Воспитывать эстетическое восприятие природы, упражнять в рисовании кусочками поролона, в рисовании пальчиками, учить наносить рисунок равномерно по всей поверхности листа, развивать цветовосприятие. | Нарядная елочка, тонированные светлой краской листы бумаги, мисочки с красками разного цвета, кусочки поролона, салфетки. | Наблюдение за новогодней елочкой в музыкальном зале, просмотр мультфильмов о новогоднем празднике. Там же. – с.47. |

Январь

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|---|---------------------------------|--|--|---|
| 1 | «Осьминог» (Рисование ладошкой) | Учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки. Развивать восприятие, внимание. | Голубой лист бумаги, широкая мисочка с разведенной водой гуашью, гуашь, кисть, салфетка. | Рассмотреть морской пейзаж, в котором «полуспрятаны» разноцветные детки – осьминожки. Чтение стихотворения Э.Успенского «Разноцветная семейка». Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми в детском саду. – 2009.-с.50. |
| 2 | «Снеговик» (Тычок сухой кистью) | Упражнять в рисовании тычком жесткой полусухой кистью, правильно держать кисточку, учить дополнять рисунки другими предметами. | Лист голубой бумаги, цветная и белая гуашь, жесткая и мягкая кисть. | Наблюдение на прогулке за снежными постройками загадывание загадок, чтение стихотворения Е.Седова «Снеговик». Там же. – с.55. |
| 3 | «Кто такой художник?» | Познакомить детей с профессией художника, значимостью его деятельности для общества, орудиями труда, особенностями – ми, воспитывать интерес к профессии художника. Развивать творческое | Репродукции картин, упоминаемых в ходе занятия, инструменты для работы художника: краски, кисти разных размеров, палитра, бумага, карандаши, уголь, наброски эскизы, карточки с изображением | Экскурсия в музей. Смирнова М.Г. Изобразительная деятельность старших дошкольников, 2009. – с.48. |

| | | | | |
|--|--|---------------|----------------------|--|
| | | воображе-ние. | настроений человека. | |
|--|--|---------------|----------------------|--|

Февраль

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|---|---|---|--|---|
| 1 | «Зимняя открытка» (Набрызг) | Учить рисовать методом набрызгивания, учить создавать сюжет, следить за осанкой, правильно пользоваться ножницами. | 2 листа белой бумаги, вода, гуашь, простой карандаш, ножницы, зубная щетка, салфетка. | Рассмотреть открытки на тему «зима», игра «Найди пару», загадывание загадок. Никологорская О.А. Волшебные краски: книга для детей и родителей.- 1997.- с.96. |
| 2 | «Домашние животные» (Оттиск печатками) | Познакомить детей с дымковской игрушкой, воспитывать эстетическое восприятие изделий народных мастеров, учить пользоваться нужными печатками, самостоятельно выбирая узор, применять ватные палочки для мелких элементов узора. | Дымковские игрушки – кони, силуэт коня, печатки с узорами, гуашь, ватные палочки. | Рассмотреть журналы с изображениями дымковских игрушек. Слепить из пластилина дымковскую игрушку – козлика. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – с.45. |
| 3 | «Зимний лес» (Рисунки из ладошки) | Развивать у детей познавательный интерес, воспитывать эстетическое восприятие зимнего пейзажа, обогащать словарь, учить рисовать зимний лес. | Простой карандаш, гуашь, кисти, белые листы, иллюстрации с зимним лесом. | Экскурсия в парк, наблюдение за деревьями в зимнем «наряде». Там же. – с.50. |
| 4 | «Обои в моей комнате» (Оттиск печатками и поролоном) | Дать детям понятие «интерьер», объяснить зависимость интерьера комнаты от ее назначения и характера людей, живущих в ней. | Кусочки различных обоев для детских комнат, гуашь, поролон, кисточки, белые альбомные листы. | Игра «Мебель». Экскурсия в магазин – рассмотреть виды обоев, их предназначение. Там же. – с.51. |

Март

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|---|--|---|---|---|
| 1 | «Узор на тарелочке» (Папье-маше, оттиск печатками) 2 занятия | Закреплять знания детей об элементах и колорите городецкой росписи. Учить составлять простой узор в круге, используя нетрадиционную | Папье-маше: тарелочки, обрывки бумаги, клей ПВА, кисточки, салфетка. Заготовки папье-маше, гуашь, кисти, печатки с узорами, салфетки. | Организовать в группе выставку произведений народных мастеров, где представлена посуда (тарелки) и вазы сделанные |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | | технику, развивать чувство композиции. | | мастерами – умельцами. Авторская разработка. |
| 2 | «Мимоза для мамы» (Рисование ватной палочкой) | Упражнять в нетрадиционном методе рисования ватной палочкой, развивать чувство композиции, закреплять навыки примакивания ватной палочкой. | Лист бумаги, гуашь, кисточка, ватная палочка, салфетка. | Рассмотреть альбом о весне, весенние цветы, пение песен о весне. Авторская разработка. |
| 3 | «Ранняя весна» (Монотопия пейзажная) | Воспитывать эстетическое восприятие природы и ее изображение в пейзаже, учить рисовать состояние погоды (мокрый снег, лужи, туман, ветер), совершенствовать цветовосприятие отбором оттенков холодного, печального колорита ранней весны. | Бумага, кисти, гуашь либо акварель, салфетки, губка для смачивания листа. | Рассмотреть репродукции картин ранней весны |

Апрель

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|---|--|---|--|---|
| 1 | «Животные, которых я сам придумал» (Кляксография) | Познакомить с техникой кляксографией, продолжать учить дополнять изображение графическими средствами для создания выразительного образа, развивать воображение, чувство ритма, цветовосприятие. | Лист бумаги, гуашь, соломка, кисти, баночка с водой, салфетки. | Рассмотреть альбом с животными, беседа о жизни животных весной. Игра «Живое – неживое». Авторская разработка. |
| 2 | «Звездное небо» (Свеча, акварель) | Воспитывать эстетическое восприятие природы нетрадиционными художественными техниками, развивать цветовосприятие и ее изображений зрительно–двигательную координацию. | Белые листы, свеча, акварель, кисти, салфетки. | Загадывание загадок, беседа о Дне космонавтики, наблюдение за звездным небом дома. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.- с.73. |
| 3 | «Букет из | Продолжать | Гуашь, палитра, кисти, | Наблюдение за |

| | | | | |
|---|-----------------------------------|--|----------------------------|--|
| | вербы» (Смешивание красок) | формировать умения, связанные с выразительной передачей в рисунке красоты природы. Познакомить с приемом работы с гуашью путем «вливания цвета в цвет». Упражнять в рисовании по мокрому слою. | лист бумаги, палитра. | распустившейся веткой вербы. Игра «Собери узор». Дошкольное воспитание. – 2000, №1, с. 35. |
| 4 | По замыслу (Различные техники) | Совершенствовать умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках. | Все необходимые материалы. | |

Май

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|---|--|--|---|--|
| 1 | «Лесная опушка» (Аппликация на картоне) | Знакомство с новым методом рисования, развивать творческие способности детей. | Лист белой бумаги, лист картона, клей, ножницы, тушь, зубная щетка. | Чтение «Азбуки леса», рассмотреть иллюстрации о жизни животных в лесу. Авторская разработка. Никологорская О.А. Волшебные краски.- с.55. |
| 2 | «Бабочка вот – вот взлетит» (Монотопия) | Вспомнить технику монотопии, учить смешивать краски, воспитывать любовь к природе. | Лист бумаги, гуашь, кисть, салфетки. | Рассмотреть иллюстрации на летнюю тему, игра «Летает – не летает». Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – с.85. Никологорская О.А. Волшебные краски. – с.62. |
| 3 | «Весенние цветы» (Рисование веревочкой) | Развивать зрительно – моторную координацию, мелкую моторику, совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений, добиваться четкого и аккуратного изображения. | Белые листы, веревочка, клей ПВА, копирка, образец с нарисованным одуванчиком, краски, кисти. | Наблюдение за первыми цветами на площадке детского сада. Там же. – с.83. |

| | | | | |
|---|----------------------------|--|-----------------------|--|
| 4 | Итоговая выставка рисунков | Рассматривать с детьми рисунки. Поощрить их за работу в течение года. Выбрать лучшие работы. | Рисунки детей за год. | |
|---|----------------------------|--|-----------------------|--|

Перспективное планирование занятий по рисованию в старшей группе.

Октябрь

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|----|--|--|---|---|
| 1 | «Ветка рябины» (Рисование пальчиками) | Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Учить технике пальчикового рисования, развивать мелкую моторику. | Альбомный лист в форме овала, тонированный гуашью черного цвета, набор гуашевых красок, кисть, стаканчик с водой, гроздь рябины. | Наблюдения за рябиной во время прогулок. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – 2008. – с.11. |
| 2 | «Осень на опушке краски разводила» (Печать листьев) | Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени. Ознакомить с новым видом изобразительной техники – «печать растений». Развивать чувства композиции, цветовосприятия. | Листья разных пород деревьев (4-5 видов), два альбомных листа, гуашь, кисть, стаканчик с водой, салфетка, репродукция картины И.И.Левитана «Золотая осень». | Наблюдения за осенней природой во время прогулок, разучивание стихотворений об осени, беседа о приметах осени, рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Там же. – с.5. |
| 3 | «Грибы в корзине» (Рисунки из ладошки) | Расширять знания детей о грибах, учить рисовать с помощью своей ладошки. | Альбомный лист, простой карандаш, гуашь, кисточки, иллюстрации с изображением грибов. | Загадывание загадок о грибах, рассмотреть картинки с грибами. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. -2010. –с. 25. |
| 4. | «Пейзаж у озера» (Монотопия) | Закрепить знания детей о пейзаже как жанре изобразительного искусства. Познакомить с техникой монотопией, показать ее изобразительные особенности, закрепить понятие о симметрии. Развивать умения создавать композицию. | Фотоиллюстрация с пейзажем, отраженным в озере, альбомный лист, с готовой линией сгиба по вертикали, акварель, кисть, салфетка. | Индивидуальный тренировочный прием «Что отразилось в моем зеркальце». Наблюдения за отражением предметов в лужице во время прогулок. Чтение сказки Лилиана Мура «Крошка Енот». Давыдова Г.Н. |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – 2008. |
|--|--|--|--|--|

Ноябрь

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|----|---|--|---|---|
| 1. | «Цветик – разноцветик» (Смешивание красок) | Закрепить представление детей о цветовом многообразии, познакомить с хроматическими и ахроматическими цветами, расширять знания цветовой гаммы путем введения новых оттенков, освоения способов их получения. Закрепить навык закрашивания внутри контура. | Спектральный круг, альбомный лист, гуашь, кисти, палитра, салфетки. | Рассматривание иллюстрации с изображением радуги, закрепление знания последовательности расположения цветов в радуге. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – 2008. – с.22. |
| 2. | «Веселые кляксы» (Кляксография) | Познакомить с новым способом изображения, показать ее выразительные способности. Учить дорисовывать детали объектов. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. | Альбомный лист, гуашь, набор фломастеров, кисть, салфетки. | Там же – с.28. |
| 3. | «Белочки – подружки» (Рисование ладошкой) | Закрепить умение детей рисовать ладошкой. Воспитывать бережное отношение к природе. | Альбомный лист, тонированный в зеленый цвет, гуашь, кисти, салфетки. | Рассмотреть с детьми «этажи леса», выяснить на каком этаже живут белки. Кожохина С.К. Сделаем жинь наших малышей ярче. Материалы для детского творчества, 2007. – с.7. |
| 4. | «Красивый пейзаж» (Рисование песком) | Знакомить с жанром изобразительного искусства – пейзажем, учить рисовать деревья, кусты, горы, реки с помощью песка. | Картон синего или голубого цвета, чистый песок, клей ПВА, простой карандаш. | Рассмотреть иллюстрации с пейзажем, подготовить песок к работе. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду-2010. |

Декабрь

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|----|---|--|---|--|
| 1. | «Витражи для окошек в избушке Зимушки – Зимы» (Техники выполнения витражей – клеевые картинки) | Формировать у детей интерес к зимней природе, помочь увидеть и почувствовать ее красоту в художественных образах прозы и поэзии. Познакомить детей со словом «витраж» и техникой его выполнения. | Альбомный лист, гуашь, кисть, палитра, простой карандаш, клей ПВА с дозатором, салфетка. | Чтение сказки Г. –Х. Андерсона « Снежная королева», рассматривание репродукций с зимними пейзажами. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – 2008. – с. 53. |
| 2. | «Верблюд в пустыне» (Расчесывание краски) | Воспитание у детей интереса к природе разных климатических зон, расширение представлений о пустыне. Ознакомление с новым приемом рисования – «расчесывание» краски. Отработка плавного, непрерывного движения руки. Закрепление умения передавать колорит, характерный для пустыни, подбирая нужные цвета. | Альбомный лист, гуашь, кисти, стека с зубчиками, салфетки. | Беседы с детьми и рассматривание репродукций с изображением животных и природы разных климатических зон. Там же. Часть 2. – с. 11. |
| 3. | «Морозный узор» (Фотокопия – рисование свечой) | Вызвать интерес к зимним явлениям природы. Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире. Помочь детям освоить метод спонтанного рисования. | Альбомный лист, дополнительный лист, размер ½, кусочек свечи или мыла, акварельные краски, кисть. | Наблюдение за морозными узорами на окнах в зимнее время. Там же. Часть 1. – с.43. |
| 4. | «Дед Мороз» (Рисование солью) | Научить новому приему оформления изображения: присыпания солью по мокрой краске для создания объемности изображения, закрепить умение рисовать фигуру персонажа, | Гуашь, альбомный лист, кисточка, салфетка, соль в солонке. | Разучивание песен и стихотворений о Дед Морозе, чтение сказки В.Одоевского «Мороз Иванович». Там же. Часть 2. – с.38. |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | передавая форму частей, их расположение, величину. Побуждать детей к творческой активности. | | |
|--|--|---|--|--|

Январь

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|----|---|---|---|--|
| 1. | «Зимние напевы» (Набрызги) | Помочь почувствовать красоту зимней природы посредством музыки, живописи, поэзии, учить самостоятельно придумывать композицию, познакомить с новым способом изображения снега – «набрызг». | Альбомный лист с готовым фоном, гуашь, кисти, зубная щетка, карандаш, салфетка, фартук. | Наблюдение за зимней природой во время прогулок, прослушивание музыкальных произведений на зимнюю тему, беседа на тему «Какого цвета зима?», подготовка фона для предстоящей работы. Там же. – с.5. |
| 2. | «Праздник в царстве Дымково» 2 занятия | Закреплять знания детей о характерных особенностях росписи дымковской игрушки, формировать умения создавать узор по собственному замыслу, используя разнообразные приемы. Воспитывать любовь к искусству народных мастеров. | Шаблоны различных игрушек, гуашь, палитра, кисти, альбом. | Рассмотреть репродукции и образы декоративно – прикладного искусства. Изобразительная деятельность старших дошкольников / авт.-сост. М.Г.Смирнова. – 2009.- с. 58. |

Февраль

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|----|---|---|--|---|
| 1. | « В королевстве госпожи линии» (Графические рисунки) | Закрепить представления детей о видах линий, их характере и выразительности, продолжить знакомство с разнообразными способами графического линейного рисунка. | Небольшой лист плотной белой бумаги, альбомного листа, цветные карандаши. | Рассмотреть карточки с изображением видов линий, графические рисунки. Изобразительная деятельность старших дошкольников / авт.-сост. М.Г.Смирнова. - 2009.- 33. |
| 2. | «Ознакомление с видами изобразительного искусства» | Продолжать учить различать виды искусства: архитектуру, | Фотографии скульптур, зданий, репродукции картин, изделия Городца, дымковские игрушки. | Экскурсия в музей. Там же.- с.54. |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | | скульптуру, живопись, декоративно - прикладное искусство. Закрепить представление детей о живописи и ее жанрах (пейзаж, натюрморт, портрет), об их особенностях. | | |
| 3. | «Лесная опушка» (Аппликация на картоне) | Знакомство с новым методом рисования, развивать творческие способности детей. | Лист белой бумаги, лист картона, клей, ножницы, тушь, зубная щетка. | Чтение «Азбуки леса», рассмотреть иллюстрации о жизни животных в лесу. Авторская разработка. Никологорская О.А. Волшебные краски.- с.55. |
| 4. | «Сказочная гжель» (печать по трафарету) | Познакомить с традиционным художественным промыслом - гжельской керамикой, воспитывать уважение к народным умельцам. | Шаблоны посуды, трафареты орнамента, белая и голубая гуашь, палитра, салфетки. | Рассматривание иллюстраций в журналах, раскрасках, изделий гжельских мастеров. Изобразительная деятельность старших дошкольников / авт.-сост. М.Г.Смирнова.- 2009.-с.44. |

Март

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|----|---|---|---|--|
| 1. | «Красивые картинки из разноцветной нитки» (Рисование нитками) | Познакомить с новым необычным изобразительным материалом, развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания. Учить выкладывать нить точно по нарисованному контуру. | Альбомный лист с готовым фоном, простой карандаш, клей ПВА с дозатором, разноцветные отрезки ниток, набор фломастеров, ножницы, салфетки. | Тренировочный прием по выкладыванию рисунка цветными нитками на бархатной бумаге. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.-2008.-с. 35. |
| 2. | «Хохломские чудеса» | Воспитывать интерес к искусству хохломских мастеров, учить выделять элементы узора, учить рисовать волнистые линии и короткие завитки | Хохломские изделия, шаблоны мисок, солонок, ковшей, ложек, тонированные черной гуашью, гуашь, кисти, салфетки. | Рассматривание иллюстраций, открыток, альбомов, изделий хохломских мастеров. Игра «Собери узор». Изобразительная |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| | | слитным плавным движением. | | деятельность старших дошкольников / авт.-сост. М.Г.Смирнова.-2009.- 76. |
| 3. | «Путешествие в королевство кривых зеркал» (Рисование на мятой бумаге) 2 занятия | Познакомить с новой техникой рисования, закрепить технические навыки: умение рисовать концом ворса и все его поверхностью, создавать композицию, правильно окрашивать фон. | Альбомные листы, краски, цветная бумага, клей ножницы, салфетки. | Чтение сказки «Королевство кривых зеркал». Там же. - с.84. |

Апрель

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|----|---|---|--|---|
| 1. | «Кошкин дом» (Рисование пластилином) | Познакомить с новым методом рисования, учить лепить отдельные детали - придавливать, примазывать, разглаживать, развивать мелкую моторику рук. | Картонная пластинка, цветной пластилин, стеки. | Просмотр мультфильма «Кошкин дом». |
| 2. | «Морские коньки» (Печать фалангами пальцев) Коллективная работа | Учить использовать данную технику для изображения предмета, продолжать учить рисовать по мокрому листу, закреплять навыки составления коллективной композиции, воспитывать эстетический вкус. | Длинные листы бумаги, поролоновые губки, баночки с водой, гуашью, салфетки, кисти. | Рассматривание картин с изображением подводных жителей. Дошкольная педагогика, 2004, сентябрь, октябрь. - с.22. |
| 3. | «Космический пейзаж» (Граттаж) | Научить новому способу получения изображения - граттажу. Уметь передавать в рисунке картину космического пейзажа. Воспитывать стремление к познанию окружающего мира. | Альбомный лист с готовой основой под граттаж, заостренная палочка. | Беседа о космосе, первом космонавте страны Ю.А.Гагарине, рассматривание Вселенной, чтение рассказов «Первый полет». Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.-2008.-с.45. |
| 4. | По замыслу (Различные техники) | Совершенствовать умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках. | Все необходимые материалы. | |

Май

| № | Тема | Программное содержание | Материал | Подготовка к занятию |
|---|------|------------------------|----------|----------------------|
|---|------|------------------------|----------|----------------------|

| | | | | |
|----|--|--|---|--|
| 1. | «Сороконожки» (Рисование методом тычка) | Продолжать закреплять умения детей рисовать с помощью тычка, правильно его держать, закреплять знания о сороконожках, воспитывать чувства доброты. | Тонированные листы с изображением сороконожек, гуашь трех цветов в палитре. | Чтение стихотворения «Посему сороконожки опоздали на урок», рассматривание картинок. Изобразительная деятельность старших дошкольников / авт.-сост. М.Г.Смирнова.- 2009.-с.30. |
| 2. | «Березка» (Батик) | Формировать любознательность, наблюдательность, желание отразить свои впечатления в рисунке, познакомить с новой техникой рисования, научить изображать конкретное дерево с характерными признаками. | Подготовленный батик, размер А4, простой карандаш, гуашь, кисти, салфетки. | Наблюдение за березой во время прогулок в разное время года, разучивание стихотворения С.Есенина «Береза», рассматривание репродукции картины И.Левитана «Березовая роща». Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. - 2008. с.51. |
| 3. | «Весенние цветы» (Рисование веревочкой) | Развивать зрительно - моторную координацию, мелкую моторику, совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений, добиваться четкого и аккуратного изображения. | Белые листы, веревочка, клей ПВА, копирка, образец с нарисованным одуванчиком, краски, кисти. | Наблюдение за первыми цветами на площадке детского сада. Никологорская О.А. Волшебные краски. - с.83. |
| 4. | Итоговая выставка рисунков | Рассматривать с детьми рисунки. Поощрять их за работу в течение года. | Рисунки детей за год. | |

Развивающая среда МКДОУ «Детский сад «Гнездышко »

| Целевая среда | Оборудование |
|---|---|
| Уголок по художественно-продуктивной деятельности | Познавательные игры (лото, дидактические, настольные, сюжетно-ролевые) |
| | Иллюстративно-дидактический демонстрационный и раздаточный материал, различные виды альбомов по нетрадиционке |
| | Наличие комплексов физминуток, разных видов гимнастик, фильмотеки, видеотеки и фонотеки. |

2.3.4. Преимущество ДОУ и школы.

Существенным моментом в работе педагогический коллектив считает подготовительный период перехода ребенка из детского сада в начальную школу, обеспечение преемственности на данных ступенях образования. В целях реализации Концепции преемственности детского сада и начальной школы, в ДОУ разработана система мероприятий по адаптации к обучению в школе детей 5-6 лет, предусматривающая взаимодействие педагогов ДОУ и школы, родителей и детей. Общим ориентиром в достижении основных результатов в развитии детей является карта индивидуального развития ребенка-дошкольника, определяющая уровень готовности детей к обучению в школе.

| Сроки | Участники образовательного процесса | | |
|----------|--|--|---|
| | Воспитатели | Дети | Родители |
| Сентябрь | Диагностирование детей 5-6л. | - Беседа – игра «Чему учат в школе»; - Сюжетно – ролевая игра «Мы ученики» | Папка передвижка «Здоровье дошкольника» Индивидуальные беседы по результатам диагностирования. |
| Октябрь | Изучение литературы по теме «Умственная готовность детей к обучению в школе» | Беседа – игра «Поход в библиотеку» Беседа из цикла «Весёлый этикет»; «В детской библиотеке»; Сюжетно ролевая игра «Библиотека» | Индивидуальное консультирование родителей по вопросам подготовки детей к школе |
| Ноябрь | Изучение литературы по теме: «Эмоционально – волевая готовность детей к школе». Мониторинг. Заполнение диагностической документации. | Сюжетно – ролевые игры: «Школьный урок», «В детской библиотеке» | Диктант |
| Декабрь | Изучение литературы по теме «Психологическая готовность ребёнка к школе» | Игры – беседы из цикла «Культура речи», «Умение вежливо слушать» Сюжетно – ролевые игры: «На уроке», «Мы ученики». | Опрос родителей: темы необходимых консультаций. Формирование вопросов, на которые они хотели бы получить ответы |
| Январь | Диагностирование на предмет подготовленности к школе («Домик» Гуткиной, графический диктант) | Игры – беседы из цикла «Весёлый этикет», «Разговор с учителем», «На перемене» | Папка – передвижка «Готовность ребёнка к школе» |
| Февраль | Изучение литературы по теме «Мотивационная готовность к обучению в школе» | Игры – беседы из цикла «Весёлый этикет», «В школьном гардеробе», «В школьной столовой» | Папка – передвижка «Психологическая готовность детей к школе» |
| Март | Подготовка материалов для консультирования родителей по теме «Оцените готовность | Игры – беседы из цикла «Весёлый этикет», «Не ссориться и не обижать друг друга», игра – путешествие | Изготовление папки – передвижки «Оцените готовность вашего ребёнка к школе» |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| | вашего ребёнка к школе» | «В школу» (заочная) | |
| Апрель | Весеннее диагностирование детей на предмет готовности к школе | Сюжетно – ролевые игры: «В школе на уроке», «Школьная перемена», «В школьной столовой» Встреча с работником школьной библиотеки | Опрос родителей о необходимости консультаций по запросам родителей «Вы спрашиваете - мы отвечаем» |
| Май | Подготовка карт выпускников ДОУ | Сюжетно – ролевые игры: «В школьном гардеробе», «Мы пассажиры общественного транспорта» | |

Циклограмма работы с будущими первоклассниками

| № | Мероприятие | Дата | Ответственный |
|---|--|----------------|---|
| 1 | Деятельность творческой группы по преемственности дошкольного и начального образования | В течение года | Заместитель директора по УВР, воспитатели дошкольной группы |
| 2 | Мониторинг количества первоклассников в новом учебном году | В течение года | Директор |
| 3 | Мониторинг качества подготовленности детей дошкольной группы к поступлению в 1 класс | Апрель | Заместитель директора по УВР, воспитатели дошкольной группы |
| 4 | Собрание с родителями будущих первоклассников | Октябрь, май | Директор, воспитатели дошкольной группы, классный руководитель 1 класса |
| 5 | Составление заявки на экспертизу будущих первоклассников психолого – медико – педагогической комиссией | Август | Директор |
| 6 | Проведение экспертизы будущих первоклассников психолого – медико – педагогической комиссией | Май | Директор |
| 7 | Мониторинг здоровья будущих первоклассников | В течение года | Директор, воспитатели дошкольной группы |
| 8 | Привлечение будущих первоклассников к отдыху в пришкольном оздоровительном лагере | Май | Начальник лагеря, директор |
| 9 | Приём документов, предусмотренных Уставом и Правилами приёма граждан, комплектование 1 класса | Июнь, август | Директор |

2.3.5. Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

| | | |
|------------------------------------|---|-------------------------------|
| КЧРИПКРО | Управление образования мэрии города Черкесска | МЧС |
| Школа искусств Спортивная школа | МКДОУ «Гнездышко»» | ГИБДД |
| Драматический театр, филармония | | СМИ |
| Республиканская детская библиотека | МКОУ «Гимназия № 5» | Городская детская поликлиника |

1. МКОУ «Гимназия №5» г. Черкесска. Взаимопосещения, совместные педсоветы, семинары, родительские собрания. Анализ готовности детей к школе.
2. Детская поликлиника. Диспансеризация детей. Сотрудничество со специалистами. Совместный контроль.
3. Драматический театр, филармония, детская библиотека, музыкальная школа. Совместные мероприятия с детьми, родителями, педагогами.

В работе используются следующие формы:

- Дни открытых дверей;
- Организация встреч;
- Предоставление педагогической литературы;
- СМИ о работе МКДОУ (публикация статей в периодической печати, выпуск передач по телевидению)
- Консультирование по вопросам воспитания.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- б) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

| Реальное участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|--|---|---|
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование | По плану ДОУ По мере необходимости |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год Постоянно ежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе родительского комитета | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы»); -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; | 1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и | -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества | 2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год |

| | | |
|--|--|---|
| <p>партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков | <p>По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год</p> |
|--|--|---|

Содержание коррекционно - развивающей работы.

Контингент групп коррекционной направленности с ОНР от 5 до 7 лет.

Деятельность педагогов в группах коррекционной направленности (ОНР) определяется комплексной «Программой коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Н.В.Нищевой. Данная программа предусматривает построение системы коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей полное взаимодействие и преемственность всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей, и включает работу по всем направлениям развития ребенка, учитывая его структуру дефекта. Помимо задач развивающего обучения, всестороннего развития интеллектуально-волевых качеств и формирования базовых психических процессов, основной задачей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психического развития детей с диагнозом ОНР. Программа предусматривает сочетание с программой «От рождения до школы». Реализация специализированной программы предполагает взаимодействие всех педагогов, работающих с детьми: воспитателя, педагога - психолога, учителя - логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Их компетенция определяется программой.

Количество занятий в программе скорректировано.

Группы коррекционной направленности комплектуются поэтапно:

1. На основании письменного запроса родителей - заявления в ДООУ проводится первичное обследование детей групп общеразвивающей направленности (4 -6 лет) учителями - логопедами и педагогом-психологом ДООУ на предмет выявления отклонений в речевом развитии.

Результаты обследования выносятся на заседание ПМПК.

По согласию родителей дети направляются к врачам - специалистам.

На основании полученного заключения и выписки из протокола обследования, проводится комплектование групп по диагнозам.

В группах коррекционной направленности основная часть времени отводится на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения и коррекции недостатков в психическом и речевом развитии, которая проводится учителем-логопедом и педагогом - психологом на организованных фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.

С целью разработки индивидуального маршрута развития для каждого воспитанника группы коррекционной направленности в течение года проводится дополнительное обследование специалистами МДОУ № в соответствии с диагнозом и рекомендациями врачей - специалистов. Составленные планы развития корректируются в процессе мониторинга динамики развития детей и успешности освоения основной общеобразовательной программы. Мониторинг проводится ежеквартально, фиксируется в планах индивидуального сопровождения ребенка Л диагностических картах обследования детей.

Для коррекционно-развивающей работы в ДООУ созданы все условия: дети находятся в отдельных групповых помещениях, развивающая среда которых соответствует специфике коррекционной работы.

Комплексирование программ и технологий по оказанию квалифицированной коррекции недостатков речевого развития

детей дошкольного возраста в группах коррекционной направленности (ОНР).

| Основная коррекционноразвивающая программа образования дошкольного | Парциальные программы по основным направлениям развития ребёнка | Педагогические технологии и методики - Методическое обеспечение коррекционно-развивающего процесса |
|---|---|--|
| <p>Программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4-х до 7лет) Н.В.Нищевой</p> | <p>- «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюкова - «Ритмическая мозаика», Буренина А. И. -Логоритмика</p> | <p>Система коррекционной работы для детей с общим недоразвитием речи (средняя группа, старшая группа), Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. Н.В. Нищева. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4-х до 5 лет и с 5 до 6 лет). Н.В. Нищева -«Мой букварь», Нищева Н.В. - «Разноцветные сказки», Нищева Н.В. - «Развивающие сказки», Нищева Н.В. - Речевая карта ребёнка с ОНР с 4-х до 7 лет, Нищева Н.В. -«Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе с ОНР», Н.В. Нищева, 2007 -пособия «Будем говорить правильно», «Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь», «Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь»</p> |

Комплексирование программ и технологий по основным направлениям развития детей дошкольного возраста групп коррекционной направленности (ОНР), в группах компенсирующей направленности (ОНР).

| Направление развития | Название программ | Педагогические технологии, методики |
|----------------------------|--|---|
| <p>Физическое развитие</p> | <p>-Программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4-х до 7лет) Н.В.Нишевой-«Здоровье детей - забота общая» - муниципальная программа</p> | <p>-Осокина Т.П., Тимофеева Е,А.,Фурмина Л.С. Игры и развлечения на воздухе - М: Просвещение, 1981 -Картушина М.Ю. «Зелёный огонёк здоровья»-М: Творческий центр «Сфера», 2007г -Сивачёва Л.Н., «Физкультура - это радость!» - СПб: Детство-Пресс,2002 - Галанов А.С. «Игры, которые лечат» -«Гимнастика после сна в комплексе с самомассажем и дыхательной гимнастикой -Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей -СПб:</p> |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| | | Детство-Пресс,2005 |
| Познавательное речевое развитие | -Программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4-х до 7лет) Н.В.Пищевой-«Юный эколог», С.Н.Николаева -«Приобщение к истокам русской народной культуры» Князева О.О., Маханёва М.Д. | -Крулехт М.В. Ребёнок и рукотворный мир - СПб: Детство-Пресс, 2001 - Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию,- СПб: Детство-Пресс,2005 «Игровые задачи для дошкольников» З.А. Михайлова «Математика до школы» А, А. Смоленцева «Ступеньки творчества или развивающие игры» Б.Н. Никитин «Листок на ладони» экскурсии в д/с И. А. Королева, В.А. Степанова |
| Социально-личностное развитие | -Программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4-х до 7лет) Н.В.Нищевой-«Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р. Б.Стёркина, Авдеева Н.Н -«Основы православной культуры: культура и творчество в детском саду» А. В.Бородиной. -«Мой город»- муниципальная программа нравственно-патриотического воспитания | -Волошина Л.Н. «Играйте на здоровье» - Алексеева Е.Е «Психологические проблемы детей дошкольного возраста» - Шипицина Л.М. Азбука общения. Развитие личности ребёнка -СПб: Детство-Пресс, 2008 -Васильева-Гангус Л.В. Азбука вежливости -М: Педагогика, 1998 -Курочкина Н.А. Путешествие в страну хороших манер- М: Просвещение, 2007 О.И. Дыбина «Рукотворный мир» - «Беседы с детьми» Т. А. Шорыгина «Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью" Н.В. Алешина -Николаева С.Р. Использование народного календаря для работы по воспитанию у детей русской национальной культуры -СПб: Детство-Пресс,2004 -Тихонова М.В. «Красна изба...»- СПб: Детство - Пресс, 2004 |
| Художественно эстетическое развитие | -Программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4-х до 7лет) Н.В.Нищевой-«Ритмическая мозаика» Буренина А.И. -«Танцевальная ритмика» Суворова Т. -«Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду» Л.В. Куцакова-« Кубанский родничок» музыкальный руководитель Сафина Т. В. | -Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством - СПб: Детство - Пресс, 2008 -Куприна Л.С, Русские народные песни для детей СПб: Детство - Пресс, 2008 -- Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом; Знакомим с книжной графикой; Детям о пейзажной живописи; Жанровая живопись; О портретной живописи - СПб: Детство - Пресс, 2008 -«Ознакомление детей с русским народным творчеством» ИА. Бойчук, Т.Н. Попушина -Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников - СПб:Детство-Пресс,2004 -Смирнова Н.С. Организация знакомства ребёнка с элементами русского народного |

| | | |
|--|--|---|
| | | искусства, <i>ремёсел</i> , быта- СПб. Детство - Пресс, 2004 - « Занятия по изобразительной деятельности в д/с» Т. С. Комарова |
| | | |

Режим дня.

Старшая группа (ОНР) детей 5-6 лет. Холодный период года.

| Режимные моменты | Время |
|---|--|
| Прием детей на воздухе, осмотр, утренняя гимнастика, взаимодействие с семьёй, игры, дежурство | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.55 |
| Коррекционные игры, самостоятельная деятельность | 8.55-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 - 9.25, 9.35-10.00 10.10-10.35 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.35-12.25 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.25 - 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40- 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность, | 15.00-15.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 15.25- 15.40 |
| Чтение художественной литературы, коррекционная работа по заданию логопеда | 15.40-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 16.20-17.30 |

Режим дня.

Старшая группа (ОНР) детей 5-6 лет. Тёплый период года.

| Режимные моменты | Время |
|--|---------------|
| Прием детей на воздухе, осмотр, утренняя гимнастика, взаимодействие с семьёй, игры, дежурство | 7.30-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 - 9.00 |
| Игры, коррекционные игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры) | 9.00-12.15 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.15 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30- 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Подъем детей, игры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 15.25-15.45 |
| Коррекционная работа по заданию логопеда | 15.45-16.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная | 16.05 - 17.30 |

План образовательной нагрузки по «Программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи для детей от 4-х до 7 лет» Н.В.Нищевой

Старшая группа (ОНР) детей от 5 до 6 лет.

| № | Вид деятельности | Количество видов деятельности в неделю | Количество видов деятельности в месяц | Количество видов деятельности в год |
|------------------------|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|
| Основная часть. | | | | |
| 1 | Ознакомление с окружающим (предметный мир, явления общественной жизни, природное окружение) | 1 | 4 | 36 |
| 2 | Развитие речи | 0,5 | 2 | 18 |
| 3 | Ознакомление с художественной | 0,5 | 2 | 18 |
| 4 | Развитие элементарных математических представлений | 1 | 4 | 36 |
| 5 | Рисование | 0,5 | 2 | 18 |
| 6 | Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| 7 | Конструирование | 0,5 | 2 | 18 |
| 8 | Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| 8 | Физкультурное | 5 | 12 | 108 |
| 9 | Музыкальное /логоритмика(1 раз в неделю) | 2 | 8 | 72 |
| 10 | Логопедическое | 4 | 16 | 144 |
| 11 | Занятие с педагогом-психологом | 1 | 4 | 36 |
| Всего: | | 15 | 60 | 540 |

Модель непосредственно образовательной деятельности Старшая группа (ОНР) детей 5-6 лет.

| Дни недели | Вид занятия | Время проведения |
|-------------|--|---|
| Понедельник | 1. Музыкальное. 2. Логопедическое. 3.Ознакомление с окружающим | 9.00 - 9.25 9.35 - 10.00 10.10- 10.35 |
| Вторник | 1.Развитие элементарных математических представлений. 2. Логопедическое. 3. Физкультурное (в зале) | 9.00-9.25 9.35 - 10.00 10.10 - 10.35 |
| Среда | 1.Конструирование/аппликация. 2. Логопедическое (предметный мир). 3. Физкультурное (в зале) | 9.00-9.25 9.35 -10.00 10.10-10.35 |
| | Вечер развлечений | 15.40-16.05 |
| Четверг | 1.Логоритмика. 2.Рисование / лепка. 3. Логопедическое. | 9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35 |
| Пятница | 1. Развитие речи/ознакомление с художественной литературой 2.Занятие с педагогом - психологом 3. Физкультурное (на воздухе) | 9.00-9,25 9,35-10.00 11.50-12.15 |

Коррекционная работа учителя-логопеда с детьми.

Система психолого - педагогической помощи всем участникам педагогического процесса в МДОУ «Детский сад №8 «Гнёздышко».

| № п/п | Содержание коррекционной | Формы коррекционной работы | Периодичность проведения |
|-------|--------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| 1 | Развитие речи | Занятия по подгруппам, фронтальные | По сетке занятий 2 раза в неделю |
| | | Индивидуальные занятия | Ежедневно |
| 2 | Дыхательная гимнастика | Индивидуальные занятия | Ежедневно |
| 3 | Артикуляционная | Индивидуальные занятия | Ежедневно |
| 4 | Преодоление фонематических нарушений | Занятия по подгруппам | По сетке занятий |
| | | Индивидуальные занятия | 2-3 раза в неделю |
| 5 | Развитие мелкой моторики | Занятия по мини-подгруппам | 2-3 раза в неделю |
| | | Индивидуальные занятия | Ежедневно |
| 6 | Звукопроизношения | Индивидуальные занятия | Ежедневно |

Работа с детьми:

- о помощь детям в адаптации к детскому саду;
- о проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- о определение готовности старших дошкольников к обучению в школе; о диагностика игровой деятельности детей;
- о организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми; о диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Работа с родителями:

- о психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- о развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- о снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- о обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- о ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- о обеспечение качественной подготовки детей к школе.

Работа с педагогами:

- о подготовка и проведение медико-педагогического совещания о индивидуальное и групповое консультирование;
- о подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении; о повышение психологической компетенции педагогов.

Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников.

Воспитатель:

- формирование основ двигательной и гигиенической культуры;

- развитие речи;
- формирование математических представлений;
- формирование качеств личности;
- формирование экологических представлений;
- воспитание патриотизма;
- развитие логического мышления;
- развитие творческих способностей детей, воображения;
- автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- расширение словаря;
- развитие связной речи.

Музыкальный руководитель:

- постановка диафрагмально - речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия;
- развитие общей и мелкой моторики.

Учитель - логопед:

- формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха - воспитание правильного умеренного темпа речи
- развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи, активизация речевого аппарата, подготовка его к правильной артикуляции
- совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза
- формирование коммуникативных навыков.

Инструктор по физической культуре:

- развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;
- развитие основных видов движений;
- развитие дыхания;
- развитие координации движений.

Медицинский персонал:

- организация диспансерного наблюдения за детьми;
- организация лечебно-оздоровительных мероприятий;
- проведение взвешивания и антропометрии детей;
- оказание первой помощи при травматизме.

Обслуживающий персонал:

- создание комфортных санитарно-гигиенических условий для пребывания ребёнка в детском саду
- дифференцированный подход к детям при организации питания, сна, гигиенических процедур

Родители:

- выполнение рекомендаций всех специалистов;
- выполнение коррекционных заданий по рекомендациям учителя - логопеда;
- закрепление навыков и расширение знаний.

III. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение
- (Приложение №1. 2.....).

Детский сад функционирует с 1975года. Детский сад размещен в типовом двухэтажном кирпичном здании с шатровой крышей. С 1975 года до 1993 года здание детского сада принадлежало

предприятию «Карачаево-Черкесскому сельхозстрою». В 1993 году детский сад передан городскому управлению образования. В детском саду функционируют 11 возрастных групп. Плановая мощность детского сада – 259 детей. В 1995 году на базе ДОО открыта коррекционная логопедическая группа и детский сад получил статус - «детский сад комбинированного вида».

Структурные компоненты:

- 11 групповых помещений;
- медицинский кабинет и процедурная;
- кабинет заведующего;
- кабинет зам. зав. по ВМР;
- кабинет зам.зав. по АХР;
- пищеблок
- прачечная.

Имеется водопровод, канализация.

В детском саду имеются 2 компьютера, ксерокс, видеорегистратор с выходом 19 наружных камер снаружи и 11 лампами по периметру здания.

Оснащение

| № п/п | Наименование | % обеспеченности |
|-------|---------------------------------|------------------|
| 1 | Оборудование и сантехника | 90 |
| 2 | Жесткий инвентарь | 90 |
| 3 | Мягкий инвентарь | 90 |
| 4 | Состояние здания | 80 |
| 5 | Состояние участка | 80 |
| 6 | Состояние внутреннего помещения | 85 |

Из таблицы видно, что детский сад оборудован для полного функционирования на 90%. Часть МТБ образовательного учреждения требует постоянного косметического ремонта и обновления

Сведения о состоянии учебно-методической базы детского сада

| № п/п | Наименование | % обеспеченности |
|-------|--|------------------|
| 1 | Игрушки | 80 |
| 2 | Музыкальные инструменты | 90 |
| 3 | Предметы декоративно-прикладного искусства | 90 |
| 4 | Картины, репродукции | 90 |
| 5 | Наглядные пособия (коллекции, чучела, муляжи...) | 90 |
| 6 | Технические средства обучения | 90 |
| 7 | Детская литература | 90 |
| 8 | Методическая литература | 90 |

Учебно-методическими пособиями детский сад укомплектован на 90 %. Задача оснащения предметно-развивающей среды остается одной из главных. На территории детского сада находятся также: участок для прогулок, спортивный участок, огород, цветники.

Для создания безопасных условий пребывания детей установлена автоматическая пожарная сигнализация.

Приложение №1, № 2

3.2 Режим дня

Режим дня МКДОУ «Детский сад №8» (Холодный период)

| Режимные моменты | Время |
|---|---------------|
| Прием детей на воздухе, беседы с родителями, индивидуальная работа, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак | 8.15 - 8.55 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.55 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность с физкультминутками | 9.00 – 10.30 |
| Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность | 9.40 -12.40 |
| Подготовка к обеду, дежурство, обед | 11.40 – 13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья, дыхательные упражнения | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к ужину, дежурство, ужин | 15.20-16.00 |
| Образовательная, кружковая и игровая деятельность | 15.30 -16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, беседы с родителями | 16.15- 18.00 |

Режим дня МКДОУ «Детский сад № 8» (Тёплый период)

| Режимные моменты | Время |
|--|---------------|
| Прием детей на участке, индивидуальная работа, игры, беседы с родителями, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак | 8.15 - 8.55 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка и выход на прогулку | 8. 55 – 9.10 |
| Прогулка, непосредственно образовательная деятельность по музыкальному или физкультурному развитию, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность, тропа здоровья | 9.10 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.50 - 12.15 |
| Подготовка к обеду, дежурство, обед | 12.15 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, оздоровительные мероприятия | 12.50 – 13.05 |
| Дневной сон | 13.05 -15.15 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья, дыхательные упражнения | 15.15 – 15.35 |
| Подготовка к ужину, дежурство, ужин | 15.35 – 15.55 |
| Подготовка к прогулке | 15.55- 16.10 |
| Прогулка, игры, индивидуальная и самостоятельная деятельность | 16.10 – 18.00 |

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно

образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в ДОУ принадлежит режиму дня. Под **режимом** принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
3. Организация режима дня проводится с учётом тёплого и холодного периодов года

Режим дня (10,5 часов)
Группа детей младшего возраста (от 2-х до 3-х лет)
Холодный период.

| Режимные моменты | Время |
|---|-------------------------|
| Прием детей на воздухе, индивидуальная работа, утренняя гимнастика, взаимодействие с семьёй | 7.30 – 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15 - 8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50 - 9.10 |
| Организованная образовательная деятельность по подгруппам | 9.10-9.20; 9.20-9.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.30 – 11.20 |
| Второй завтрак, | 10.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.20 – 11.45 |
| Обед | 11.45 – 12.20 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, | 12.20 – 12.30 |
| Дневной сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, игры | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 15.30 – 16.00 |
| Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы | 16.00 - 16.10 |
| Организованная образовательная деятельность по подгруппам | 16.10-16.20;16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, спокойные игры, уход детей домой | 16.30 - 18.00 |

Режим дня.
Группа детей младшего возраста (от 2-х до 3-х лет)
Тёплый период.

| Режимные моменты | Время |
|---|---------------|
| Прием детей на воздухе, индивидуальная работа, утренняя гимнастика, взаимодействие с семьёй | 7.30 – 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15 - 8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50 - 9.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, организованная образовательная деятельность на воздухе | 9.10 – 11.30 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, | 11.30 – 11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50 – 12.30 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, | 12.30 – 12.40 |
| Дневной сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, игры | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 15.20 – 15.50 |
| Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы | 15.50 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, спокойные игры, уход детей домой | 16.00 - 18.00 |

Режим дня (10,5 часов).
Группа детей младшего дошкольного возраста
(от 3-х до 4-х лет)

Холодный период.

| Режимные моменты | Время |
|--|---------------|
| Прием детей на воздухе, осмотр, утренняя гимнастика, взаимодействие с семьёй | 7.30 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 - 9.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.45 – 11.40 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.40 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00– 12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 15.25 – 15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы | 15.50 - 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 16.20 – 18.00 |

**Режим дня.
Группа детей младшего дошкольного возраста
(от 3-х до 4-х лет)**

Тёплый

период.

| Режимные моменты | Время |
|--|---------------|
| Прием детей на воздухе, осмотр, утренняя гимнастика, взаимодействие с семьёй | 7.30 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 - 8.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры) | 8.55 – 11.15 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.15 - 11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40– 12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20 – 15.10 |
| Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность | 15.10 – 15.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 15.25 – 15.50 |
| Чтение художественной литературы, игровая деятельность | 15.50 – 16.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 16.05 – 18.00 |

**Режим дня (10,5 часов).
Средняя группа детей 4-5 лет.**

Холодный

период года.

| Режимные моменты | Время |
|---|-----------------------------|
| Прием детей на воздухе, осмотр, утренняя гимнастика, взаимодействие с семьёй, игры, дежурство | 7.20 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 - 8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.55 – 9.10 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.10 - 9.30 9.40 – 10.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.00 – 12.10 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.10 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30– 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.30 |

| | |
|--|---------------|
| Подготовка к ужину, ужин | 15.30– 15.55 |
| Чтение художественной литературы, кружковая работа | 15.55 - 16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 16.25 – 18.00 |

**Режим дня.
Средняя группа детей 4-5 лет.**

Тёплый период

года.

| Режимные моменты | Время |
|--|---------------|
| Прием детей на воздухе, осмотр, утренняя гимнастика, взаимодействие с семьёй, игры, дежурство | 7.20 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 - 8.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры) | 8.55 – 11.35 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.35 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00– 12.35 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.35 – 15.10 |
| Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность | 15.10 – 15.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 15.25 – 15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная художественная деятельность, уход домой | 15.50 – 18.00 |

**Режим дня (10,5 часов).
Старшая группа детей 5 - 6 лет.**

Холодный период

года.

| Режимные моменты | Время |
|---|---------------|
| Прием детей на воздухе, осмотр, утренняя гимнастика, взаимодействие с семьёй, игры, дежурство | 7.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 - 8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.55 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 - 9.25 |
| | 9.35 – 10.00 |
| | 10.10 – 10.35 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.35 – 12.25 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.25 - 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40– 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.25 |

| | |
|--|---------------|
| Подготовка к ужину, ужин | 15.25– 15.40 |
| Чтение художественной литературы, кружковая работа | 15.40 - 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 16.20 – 18.00 |

**Режим дня.
Старшая группа детей 5 - 6 лет.
Тёплый период года.**

| Режимные моменты | Время |
|--|---------------|
| Прием детей на воздухе, осмотр, утренняя гимнастика, взаимодействие с семьёй, игры, дежурство | 7.20 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 - 9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры) | 9.00 – 12.15 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.15 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30– 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Подъем детей, игры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 15.25 – 15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная художественная деятельность, уход домой | 15.45 – 18.00 |

Организация сна.

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет – до 3-х часов.

При организации сна учитываются следующие **правила:**

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около

4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-6 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Организация питания.

В ДОУ для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру Учреждения.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил*

питания:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная с средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-6 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Организация организованных образовательных форм

Учебные занятия по школьному типу не являются адекватной формой обучения в дошкольном возрасте по следующим причинам:

- *Обучение* по школьному типу опирается на высшие психические функции (произвольно управляемые человеком), тогда как в дошкольном возрасте у ребенка только идет процесс формирования этих функций.
- У дошкольника еще нет мотивов учения, позволяющих ему

осмысленно отнестись к учению как самостоятельному занятию.

- Усвоение знаний в дошкольном возрасте происходит непреднамеренно, в виде «побочного продукта»; дошкольник учится главным образом в процессе игры, практической деятельности и общения со взрослыми.

Поэтому организация в ДОО организованных образовательных форм осуществляется в разных формах. С детьми раннего возраста - в индивидуальной форме и носят игровой характер. Постепенно с возрастом детей объединяют в небольшие подгруппы (1,5-3 года) и со второй младшей группы переходят к групповым организационным формам.

Общие требования к проведению групповых организованных организационных форм:

- 1) Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
- 2) Длительность занятия должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало занятия, организация детского внимания.
- 3) Подготовка к занятию (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
- 4) Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
- 5) Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).
- 6) Обязательное проведение физкультминутки в середине занятия.

В группах раннего возраста проводят одно игру-занятие в первую и одно игру-занятие во вторую половину дня. Максимально допустимое количество организованных образовательных форм в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает двух, а в старшей и подготовительной к школе - трех. Перерывы между ними - не менее 10 минут. Организованные образовательные формы с детьми старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня после дневного сна (1-2 раза в неделю). Для профилактики утомления детей организованные образовательные формы сочетаются (чередуются) с музыкальными, физкультурными занятиями-играми.

Организация развивающей среды

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОО предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

- *Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно –безобразно» и пр.
- ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
|--|---|---|
| <p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p> | <p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p> | <p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p> |

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

младший дошкольный возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|--|---|
| Социально – коммуникативное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды | Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> | <p>уголке</p> <p>Общение младших и старших детей</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> |
| Познавательное развитие | <p>Игры-занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</p> | <p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p> |
| Речевое развитие | <p>Игры- занятия</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Беседы</p> <p>Ситуации общения</p> | <p>Игры</p> <p>Чтение</p> <p>Беседы</p> <p>Инсценирование</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>ОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу (на участке)</p> | <p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>и</p> <p>Индивидуальная работа</p> |
| Физическое развитие | <p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по</p> | <p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>НОД по физкультуре</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p> | <p>двигательная деятельность</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Хореография</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p> |
|--|---|--|

Старший дошкольный возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|---|--|
| Социально – коммуникативное развитие | <p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> | <p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Тематические досуги в игровой форме</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> |
| Познавательное развитие | <p>НОД по познавательному развитию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</p> | <p>Развивающие игры</p> <p>Интеллектуальные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Речевое развитие</p> | <p>НОД по развитию речи</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> | <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>чтение</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу</p> <p>Посещение музеев</p> | <p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p> |
| <p>Физическое развитие</p> | <p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Специальные виды закаливания</p> <p>Физкультминутки</p> <p>НОД по физическому развитию</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p> | <p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Хореография</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p> |

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Культурно-досуговые мероприятия.

| №п/п | Тема | Сроки проведе - ния | Ответственные | Отм об исп. |
|-------------|--|----------------------------|--|--------------------|
| | День знаний. Досуг «Моя малая Родина» | сентябрь | Воспитатели, муз. руководитель. | |
| | Развлечение по ПДД «Дорожная азбука». | сентябрь | педагоги | |
| | Праздник Осени. | октябрь | муз. руководитель педагоги | |
| | Конкурс чтецов, посвященный Дню матери. | ноябрь | Воспитатели групп Муз. руководитель | |

| | | | | |
|-----------|---|---|--|--|
| | Новогодние праздники. | декабрь | Воспитатели, Муз. руководитель | |
| | Спортивный праздник: «23 февраля-день защитника Отечества». | февраль | муз. руководитель воспитатели | |
| | Праздник весны-8 Марта. Масленица | Март | муз. руководитель воспитатели муз. руководитель, | |
| | Литературная викторина «Герои любимых сказок» | апрель | Педагоги совместно с родителями | |
| 10 | Выставка творческих работ: «Что нам осень принесла» «Наш любимый зимний праздник» Выставка детских рисунков: «Мой папа - защитник» «Мамин праздник» Выставка «Книга лучший друг» Тематическая выставка творческих работ ко Дню Победы. | Сентябрь- октябрь декабрь март февраль май | Старший воспитатель, педагоги | |
| 11 | Спортивный праздник | апрель | воспитатели | |
| 12 | «День Земли» 22 апреля. | апрель | воспитатели детей старшего возраста | |

| | | | | |
|----|---|---------------|--|--|
| 13 | Книжкины именины. | апрель | Ст. воспитатель, педагоги | |
| 14 | Тематическое занятие, посвящённое Дню победы. | май | муз. руководитель, воспитатели. | |
| 15 | Праздник «Выпуск в школу». | май | Педагоги, муз. руководитель, ст. воспитатель. | |
| 16 | День защиты детей. | июнь | Воспитатели, ст. воспитатель, , муз. руководитель | |
| 17 | Неделя летних игр. | Июнь- июль | , воспитатели групп. | |

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей

разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

| Помещение | Вид деятельности, процесс | Участники |
|--|--|---|
| Музыкальный зал (групповая комната) | Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| | Праздники, развлечения, концерты, театры | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | | груп. |
| | Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста |
| | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги ДОУ, родители, дети |
| Физкультурный зал (групповая комната) | Утренняя гимнастика | Воспитатели, дети средней, старшей, подготовительной групп |
| | Образовательная область "Физическое развитие" | Воспитатели, дети всех возрастных групп |
| | Спортивные праздники, развлечения, досуги | Воспитатели, дети всех возрастных групп, родители |
| Групповая комната | Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений | Дети, педагоги |

| | | |
|----------------------|--|------------------------------------|
| | <p>Обучение грамоте</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>Игровая деятельность</p> | |
| Спальня | <p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p> | Дети, воспитатели, мл. воспитатель |
| Приемная | <p>Информационно – просветительская работа с родителями</p> <p>Самообслуживание</p> | Дети, родители |
| Медицинский кабинет | <p>Осуществление медицинской помощи</p> <p>Профилактические мероприятия.</p> <p>Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)</p> | Медицинские работники |
| Методический кабинет | <p>Осуществление методической помощи педагогам</p> <p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p> | Педагоги ДОУ |

| Вид помещения функциональное использование | оснащение |
|---|---|
| <p>Кабинет заведующего</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные консультации, беседы с | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека нормативно-правовой литературы |

| | |
|--|---|
| <p>педагогическим, медицинским обслуживающим персоналом и родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> Создание благоприятного психо-эмоционального климата для работников детского сада и родителей Развитие профессионального уровня педагогов <ul style="list-style-type: none"> Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития | <ul style="list-style-type: none"> Документы в соответствии с номенклатурой дел учреждения |
| <p>Медицинский блок</p> <ul style="list-style-type: none"> Медицинский осмотр детей Профилактические мероприятия Консультативно-просветительская работа медсестры и врачей с родителями Оснащение медицинского блока в соответствии с требованиями СанПин (Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13) | |
| <p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте | <ul style="list-style-type: none"> Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности |
| <p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность Детская мебель для практической деятельности | |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики | |
| <p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна • Спальная мебель | |
| <p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал | |
| <p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы педсоветов, консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Компьютер, принтер, ксерокс, ноутбук • Воспитательно-образовательная работа • Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Игрушки, муляжи | |

| | |
|--|---|
| <p>Музыкальный зал (групповая комната)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Детские и взрослые стулья | |
| <p>Физкультурный зал (групповая комната)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями | <ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • магнитофон |

Модель предметно-развивающей среды МКДОУ «Гнездышко»

1. Театральная зона, включает в себя костюмерную, различные виды театра, ширма.

Задачи: развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений; формирование навыков речевого общения, наиболее полного перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации; развитие творческого воображения и подражательности, работа над выразительным исполнением ролей; обучение использованию в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей.

2. Уголок природы.

Задачи: стимулировать и поддерживать познавательный интерес детей к природным объектам; формировать трудовые навыки по уходу за живыми объектами; воспитывать бережное отношение к природе. Растения, аквариумы позволяют дошкольникам приблизиться к миру природы, дети учатся слушать журчание воды, рассматривать различные растения и при этом отдыхать. Вместе со взрослыми дети пересаживают и поливают цветы, кормят рыб. Обобщать результаты своих наблюдений за объектами природы дети учатся при ведении календаря погоды.

Оборудование:

- живые объекты: комнатные растения, **аквариум с рыбками**, **клетка с птицами**;
- инвентарь для ухода за растениями и животными: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, совочки, горшочки, передники, нарукавники;
- инвентарь для посадки семян и рассады;
- «огород на окне».

3. Спортивный уголок «Будь здоров!»

Задачи: Продолжать работу по укреплению здоровья: закаливать организм, совершенствовать основные движения, формировать правильную осанку, воспитывать гигиенические привычки, телесную рефлексия. Поддерживать интерес к разным видам спорта. Развивать двигательную активность детей.

В нем представлено различное спортивное оборудование, элементы для подвижных игр и эстафет.

4. «Я сам» – уголок дежурств.

Задачи: учить детей сервировать столы, подготавливать к занятиям, воспитывать трудолюбие, старательность и аккуратность, развивать бытовые навыки.

5. Уголок творчества «Умелые руки»

Задачи: Развитие у детей интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью; закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации; расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалах; развитие пальцевой моторики, творческого воображения, творческой фантазии.

Оборудование:

- цветная и белая бумага (глянцевая с тиснением гофрированная, прозрачная, блестящая) картон, ватман, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеющаяся пленка;
- восковые и акварельные краски, мелки, гуашь, восковые мелки, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, графитные карандаши, набор шариковых ручек, вата, ватные палочки, губки угольный карандаш;
- глина, пластилин, тесто, наборы для детского творчества;
- материалы для декора: бусины, семена, фантики, тесьма, фольга;
- инструменты: кисти различные, ножницы, палитры, каркасы для лепки, доски для лепки, печатки, валик, палочки, штампы, поролон, трафареты по темам;
- панно для выставки детских работ, магнитная доска, мольберты;
- клеенчатые скатерти, разносы, банки, подставки.

6. Уголок ОБЖ представлен различными дидактическими играми по правилам дорожного движения, альбомами «Берегись автомобиля», «Береги свой дом от пожара», светофором, макетом перекрестка и т.д.

7. Уголок сюжетно-ролевых игр.

Задачи: развитие игрового опыта каждого ребенка; воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила; развитие творческого воображения, фантазии; закрепление в игре примеров социального, речевого поведения; учить детей устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.

Чтобы не угасал интерес к игровой деятельности, и не было перенасыщения необходимо стараться чередовать и заменять элементы игры в игровой зоне.

Оборудование:

- атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: игрушечная бытовая техника, мебель, посуда, игрушки-орудия труда;
- разнообразные технические игрушки: заводные, инерционные, с управлением;
- игрушки-персонажи, куклы, отражающие половую принадлежность, фигурки животных (взрослых и их детенышей);
- объемные модули (надувные и набивные); -подвижная мебель на колесиках;

- сборно-разборные домики легкой конструкции, переносные зонты;
- предметы-заместители.

8. Книжный уголок.

Задачи: Освоение родного языка; воспитание духовной культуры, развитие представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.

Оборудование:

- стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стульчик, **мягкий диван**;
- магнитофон с набором аудиокассет, дисков с записью литературных произведений.

Работа с книгой - важный метод обучения. Его можно применять как метод получения новых знаний и как метод закрепления знаний и выработки умений и навыков. Это многофункциональный метод, обеспечивающий обучение, развитие, воспитание; побуждающий к учению и самосовершенствованию, выполняющий контрольно-коррективную функцию.

За период пребывания в детском саду детей не просто знакомят с содержанием книг, но постоянно привлекают их внимание к самим книгам. На специальных витринах, на полочках или в шкафчиках выставляются книги как рекомендованные детям данного возраста, так и те, которые по своей тематике и доступности близки к ним. Состав книг в групповых библиотечках время от времени обновляется по мере прохождения программы. Библиотечка обновляется и за счет приобретения вновь изданных книг новых авторов.

Дети могут брать книги из библиотечки по своему желанию и вкусу, но затем обязательно ставят на место. В старшей группе должно быть организовано дежурство воспитанников, которые выдают и получают книги, отвечают за их сохранность.

9. Уголок уединения.

Задачи: обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы.

Оборудование:

- **легкая воздушная беседка из прозрачной ткани, мягкая модульная мебель, подушки-игрушки;**

- мягкие игрушки,
- телефон,
- бумага.

В удобном кресле, в окружении репродукций картин, ребенок может уединиться, отдохнуть и понаблюдать за происходящем в группе.

10. Музыкальный уголок.

Задачи: развитие музыкальных способностей и творческих проявлений; совершенствование навыка игры на металлофоне, гармошке, губной гармошке; развитие музыкального слуха, внимания, эмоциональной отзывчивости; приобщение детей к истокам народного творчества.

В нем представлены:

- магнитофон или музыкальный центр;
- комплект кассет, дисков
- детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, детское пианино (игрушечное), бубен, губная гармошка, маракасы, трещотка, деревянные ложки и др.
- звучащие предметы-заместители
- музыкальные шкатулки, игрушки,
- микрофон;
- караоке.

11. Экспериментальный уголок.

Задачи: развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение); формирование умений комплексно обследовать предмет.

Оборудование:

- материалы распределены по разделам: «Песок и вода», «Звук», «Магниты», «Бумага», «Свет», «Стекло», «Резина» ;

- природный материал: песок, вода, глина, камни, ракушки, спил и листья деревьев, мох, семена, почва разных видов и др.);
- утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.;
- технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.;
- разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и т.д.;
- красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);
- медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, мерные ложки, резиновые груши и др.;
- прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, сито, свечи и др.
- клеенчатые фартуки, нарукавники, резиновые перчатки.

12. Уголок конструирования «Строим сами».

Задачи: развитие пространственного мышления, совершенствование навыков работы по заданной схеме, модели, чертежу. Формирование мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез).

Оборудование:

- наборы конструкторов: крупногабаритный, напольный, конструктор типа «лего», мелкий, средний;
- мозаики крупные, средние, мелкие;
- пазлы;
- строительный материал: кубики, призмы, кирпичики, пластины;
- нетрадиционный материал: картонные коробки, оклеенные цветной пленкой, бумагой;
- контейнеры разных размеров;
- игрушки для обыгрывания построек;
- игрушки-трансформеры.

13. Уголок математики.

Задачи: развитие у детей математических представлений; совершенствование ориентировки в пространстве и на плоскости; развитие умения работать с геометрическим материалом.

Оборудование:

- пособия и материалы для счета (комплекты цифр, математических знаков), геометрические фигуры,
- наборы геометрических фигур, счетного материала и магнитная доска;
- измерительные приборы.

В ней представлены игры для формирования элементарных математических представлений детей, магнитная доска с цифрами, предметными магнитами и т.д.

14. Уголок речи и грамотности.

Задачи: развитие правильного физиологического дыхания, закрепление в речи чистого произношения звуков; обучение различным способам словообразования; формирование грамматически правильной речи.

Оборудование:

- предметы, пособия, игрушки для развития мелкой моторики, правильного дыхания, тактильных ощущений;
- фишки, разноцветные магниты для звукового анализа и синтеза;
- разрезная азбука, кубики «Азбука», настенный алфавит, магнитная азбука.

15. Уголок краеведения.

Задачи: всесторонне изучение родного города, края, страны; расширение области социально-нравственных чувств и ориентаций, пробуждение любви к родному городу, краю, России, воспитание патриотических чувств, чувства любви к родному городу.

Оборудование:

- мини-музей («Предметы быта народов КЧР»; «прошлое и настоящее посуды» «Символика государств», «Игрушки в прошлом и настоящем» и др.);
- видеокассеты, диски с записью природы родного края, достопримечательностей родного города, республики, достопримечательностей других городов России.

